

# **DISTRITO ESCOLAR U-46**

## **GUÍA DEL PLAN DE ESTUDIOS DE ESCUELA ELEMENTAL**



**2024-2025**

**Cursos de la Escuela Elemental  
Grados PreK - 6**



Estimados estudiantes y familias:

El Distrito Escolar U-46 es uno de los mejores distritos escolares del Estado de Illinois. Las oportunidades para aprender son amplias. Esta *Guía del Plan de Estudios* está diseñada para ayudar a los estudiantes y familias a capitalizar las oportunidades y recursos educativos que mejorarán los intereses y las aptitudes individuales.

Esta guía está disponible en inglés y español e incluye los siguientes programas, oportunidades y recursos de la escuela elemental U-46:

- Recursos escolares y apoyo para los estudiantes
- Información de evaluación
- Programa para Estudiantes Dotados
- Programa de Educación Multilingüe y Multicultural (MME)
- Servicios Estudiantiles Especializados
- Descripción del curso

¡Nuestros mejores deseos para un futuro exitoso!

Red de la Escuela Elemental Bartlett  
Red de la Escuela Elemental Elgin  
Red de la Escuela Elemental Larkin  
Red de la Escuela Elemental South Elgin  
Red de la Escuela Elemental Streamwood

# ÍNDICE

ÍNDICE .....	2	EVALUACIONES LOCALES POR	
INFORMACIÓN DE CONTACTO .....	3	MATERIA .....	10
RED BARTLETT.....	3	LEARNING GENIE .....	10
RED ELGIN .....	4	EL PROGRAMA PARA ESTUDIANTES	
RED LARKIN .....	5	SOBRESALIENTES .....	11
RED DE SOUTH ELGIN.....	6	PROGRAMA DE EDUCACIÓN MULTILINGÜE Y	
RED DE STREAMWOOD.....	7	MULTICULTURAL (MME) .....	11
EL PLAN DE ESTUDIOS.....	8	Programa de Instrucción de Transición	
COMPROMISO CON EL “ÉXITO ACADÉMICO		(TPI).....	16
PARA TODOS” .....	8	Meta del Programa de Instrucción de	
CANVAS.....	8	Transición (TPI/ESL) .....	17
INFINITE CAMPUS .....	8	Instrucción de Inglés Contextualizado .....	17
EVALUACIONES DE LA ESCUELA		Informe de Progreso de ESL basado en	
ELEMENTAL .....	9	estándares para Estudiantes que	
ACCESS.....	9	aprenden el Idioma Inglés .....	17
EVALUACIÓN DE LA PREPARACIÓN		SERVICIOS ESTUDIANTILES	
DE ILLINOIS (IAR).....	9	ESPECIALIZADOS.....	17
EVALUACIÓN DE CIENCIAS DE		PLAN DE ESTUDIOS PREESCOLAR.....	19
ILLINOIS (ISA).....	9	PLAN DE ESTUDIOS DE KINDERGARTEN .....	21
ENCUESTA DE DESARROLLO		PLAN DE ESTUDIOS DE 1 <sup>er</sup> GRADO .....	25
INDIVIDUAL DE KINDERGARTEN		PLAN DE ESTUDIOS DE 2 <sup>o</sup> GRADO.....	29
(KIDS por sus siglas en inglés).....	9	PLAN DE ESTUDIOS DE 3 <sup>er</sup> GRADO .....	33
PERFIL DE DESARROLLO DE		PLAN DE ESTUDIOS DE 4 <sup>o</sup> GRADO.....	38
RESULTADOS DESEADOS (DRDP,		PLAN DE ESTUDIOS DE 5 <sup>o</sup> GRADO.....	43
por sus iniciales en inglés).....	10	PLAN DE ESTUDIOS DE 6 <sup>o</sup> GRADO.....	47
ENLACES DE LA EVALUACIÓN DEL		BIBLIOTECA/ LITERATURA DIGITAL.....	51
DOMINIO DEL IDIOMA ESPAÑOL		BANDA.....	52
(LAS) .....	10	ORQUESTA .....	54

# INFORMACIÓN DE CONTACTO

## RED BARTLETT

Director Ejecutivo: Dr. Kyle Bunker



ESCUELA ELEMENTAL  
CENTENIAL  
234 E. Stearns Rd.  
Bartlett, IL 60103  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5632  
Fax: (630) 213-5630  
Director: Matthew Palcer



ESCUELA ELEMENTAL  
PRAIRIEVIEW  
285 Mayflower Ln.  
Bartlett, IL 60103  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5603  
Fax: (630) 213-5588  
Director: Paul A. Flatley



ESCUELA ELEMENTAL HORIZON  
1701 Greenbrook Blvd.  
Hanover Park, IL 60133  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5570  
Fax: (630) 213-5564  
Directora: Dra. Jennifer Schwardt



ESCUELA ELEMENTAL  
ONTARIOVILLE  
2100 Elm St.  
Hanover Park, IL 60133  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5590  
Fax: (630) 213-5574  
Directora: Dra. Elizabeth Ma



ESCUELA ELEMENTAL LAUREL HILL  
1750 Laurel Ave.  
Hanover Park, IL 60133  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5580  
Fax: (630) 213-5569  
Directora: María A. López



ESCUELA ELEMENTAL  
SPRING TRAIL  
1384 Spring Valley Dr.  
Carol Stream, IL 60188  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-6230  
Fax: (630) 213-6236  
Directora: Noelle Dupuis



MORE AT 4 – PREESCOLAR  
DE EXPANSIÓN  
799 N. McLean Blvd.  
Elgin, IL 60123  
Teléfono: (847) 888-5000, ext. 6130  
Fax: (847) 628-6294  
Directora: Ángela Gallegos



ESCUELA ELEMENTAL  
SYCAMORE TRAILS  
1025 Sycamore Ln.  
Bartlett, IL 60103  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5641  
Fax: (630) 213-5599  
Directora: Lisa Cárdenas

# Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

## RED ELGIN

Directora Ejecutiva: Yvette González-Collins



ESCUELA ELEMENTAL  
CHANNING  
63 S. Channing St.  
Elgin, IL 60120  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5185  
Fax: (847) 888-7016  
Directora: Rebecca Lunak



ESCUELA ELEMENTAL  
LORDS PARK  
323 Waverly Dr.  
Elgin, IL 60120  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5360  
Fax: (847) 608-2750  
Director: Noe Velázquez



ESCUELA ELEMENTAL  
COLEMAN  
1220 Dundee Ave.  
Elgin, IL 60120  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5190  
Fax: (847) 608-2743  
Directora: Kelly Marotz



ESCUELA ELEMENTAL  
MCKINLEY  
258 Lovell St.  
Elgin, IL 60120  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5262  
Fax: (847) 608-2752  
Director: Jeron Shelton



ESCUELA ELEMENTAL  
HUFF  
801 Hastings St.  
Elgin, IL 60120  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5285  
Fax: (847) 608-2747  
Directora: Paula Ek



ESCUELA ELEMENTAL  
RONALD D. O'NEAL  
510 Franklin Blvd.  
Elgin, IL 60120  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5266  
Fax: (847) 608-2753  
Directora: Deanna Micaletti



ESCUELA ELEMENTAL  
LINCOLN  
1650 Maureen Dr.  
Hoffman Estates, IL 60192  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 289-6639  
Fax: (847) 888-7195  
Directora: Abbie Eklund



ESCUELA ELEMENTAL  
TIMBER TRAILS  
1675 McDonough Rd.  
Hoffman Estates, IL 60192  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 289-6640  
Fax: (847) 888-7011  
Directora: Dra. Elisa Biancalana

# RED LARKIN

Directora Ejecutiva: Sara Rabe



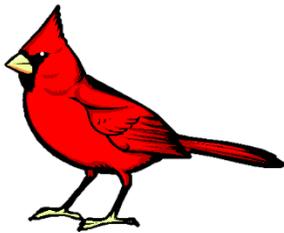
ESCUELA ELEMENTAL  
CENTURY OAKS  
1235 Braeburn Dr.  
Elgin, IL 60123  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5181  
Fax: (847) 608-2741  
Directora: Cheryl Frederickson

Hillcrest Elementary



Huskies

ESCUELA ELEMENTAL  
HILLCREST  
80 N. Airlite St.  
Elgin, IL 60123  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5282  
Fax: (847) 742-3297  
Directora: Dra. Glenda Rosado



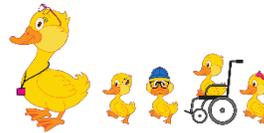
ESCUELA ELEMENTAL  
CREEKSIDE  
655 N. Airlite St.  
Elgin, IL 60123  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 289-6270  
Fax: (847) 289-6040  
Director: Joel Pollack



CENTRO ILLINOIS PARK de  
APRENDIZAJE TEMPRANO  
1350 Wing St.  
Elgin, IL 60123  
Teléfono: (847)289-6041  
Fax: (847)888-5332  
Directora: Apryl Lowe



ESCUELA ELEMENTAL HARRIET  
GIFFORD  
240 S. Clifton Ave.  
Elgin, IL 60123  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5195  
Fax: (847) 608-2763  
Director: Joe Corcoran



CENTRO INDEPENDENCE de  
APRENDIZAJE TEMPRANO  
200 Taylor Ave.  
Bartlett, IL 60103  
Teléfono: (630) 213-5629  
Fax: (630) 213-5584  
Directora: Lisa Bergbreiter



ESCELA ELEMENTAL  
HIGHLAND  
190 N. Melrose Ave.  
Elgin, IL 60123  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5280  
Fax: (847) 608-2746  
Director: Steve Johnson



ESCUELA ELEMENTAL LOWRIE  
264 N. Oak St.  
Elgin, IL 60123  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5260  
Fax: (847) 608-2751  
Directora: Tiffany Robinson



ESCUELA ELEMENTAL WASHINGTON  
819 E. Chicago St.  
Elgin, IL 60123  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5270  
Fax: (847) 608-2754  
Directora: Lori Brandes  
Co-Director: Ryan Corcoran  
Co-Directora: Anisa Upshaw

## RED DE SOUTH ELGIN

Directora Ejecutiva: María Sturgill



ESCUELA ELEMENTAL  
BARTLETT  
111 North Ave.  
Bartlett, IL 60103  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5545  
Fax: (630) 213-5544  
Director: Juan Signatur



ESCUELA ELEMENTAL  
NATURE RIDGE  
1899 Westridge Blvd.  
Bartlett, IL 60103  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 372-4647  
Fax: (630) 497-0574  
Directora: Cyndi Aleman



ESCUELA ELEMENTAL  
CLINTON  
770 E. Mill St.  
South Elgin, IL 60177  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-7045  
Fax: (847) 608-2742  
Director: Jonathon Miquelon



ESCUELA ELEMENTAL  
OTTER CREEK  
2701 Hopps Rd.  
Elgin, IL 60124  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (847) 888-6995  
Fax: (847) 888-7607  
Director: David Aleman



ESCUELA ELEMENTAL  
FOX MEADOW  
1275 Jenna Dr.  
South Elgin, IL 60177  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-7182  
Fax: (847) 888-7194  
Director: Dr. Jason H. Gold



ESCUELA ELEMENTAL  
WAYNE  
5N443 School St.  
Wayne, IL 60184  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 736-7100  
Fax: (630) 213-5619  
Director: Adam Zurko



ESCUELA ELEMENTAL  
LIBERTY  
1375 W. Bartlett Rd.  
Bartlett, IL 60103  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 540-7680  
Fax: (630) 540-7666  
Directora: Stephanie Sylvester



ESCUELA ELEMENTAL  
WILLARD  
370 W. Spring St.  
South Elgin, IL 60177  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (847) 888-5275  
Fax: (847) 608-2755  
Director: Dustin Covarrubias

# RED DE STREAMWOOD

Directora Ejecutiva: Teresa Winters



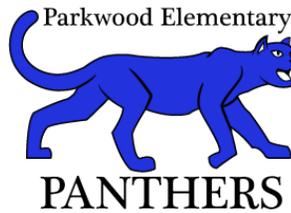
ESCUELA ELEMENTAL  
GLENBROOK  
315 Garden Circle  
Streamwood, IL 60107  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5555  
Fax: (630) 213-5548  
Director: Rajan Sharma



ESCUELA ELEMENTAL  
OAKHILL  
502 S. Oltendorf Rd.  
Streamwood, IL 60107  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5585  
Fax: (630) 213-5573  
Director: Laura Alegría



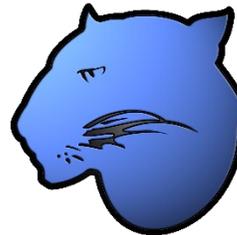
ESCUELA ELEMENTAL  
HANOVER COUNTRYSIDE  
6 S. Bartlett Rd.  
Streamwood, IL 60107  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5560  
Fax: (630) 213-6133  
Director: Harold (Jack) Shepherd



ESCUELA ELEMENTAL  
PARKWOOD  
2150 Laurel St.  
Hanover Park, IL 60133  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5595  
Fax: (630) 213-5579  
Directora: Ana (Lizza) Arroyo



ESCUELA ELEMENTAL  
HERITAGE  
507 Arnold Ave.  
Streamwood, IL 60107  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5565  
Fax: (630) 213-5549  
Directora: Catherine Fletcher



ESCUELA ELEMENTAL RIDGE  
CIRCLE  
420 Ridge Circle  
Streamwood, IL 60107  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5600  
Fax: (630) 213-9407  
Directora: Janelle Raine



ESCUELA ELEMENTAL HILLTOP  
1855 Rohrssen Rd.  
Elgin, IL 60120  
8 a. m. a 2 p. m.  
Teléfono: (847) 289-6655  
Fax: (847) 888-7199  
Director: Dr. Kyle VonSchnase



ESCUELA ELEMENTAL  
SUNNYDALE  
716 Sunnydale Blvd.  
Streamwood, IL 60107  
8:30 a. m. a 2:30 p. m.  
Teléfono: (630) 213-5610  
Fax: (630) 213-5594  
Directora: Andrea Gaitán

# EL PLAN DE ESTUDIOS

El Distrito Escolar U-46 ofrece una educación basada en estándares para todos los estudiantes. Un plan de estudios basado en estándares:

1. Articula claramente las expectativas para el aprendizaje de los estudiantes.
2. Asegura que el plan de estudios, la instrucción y las evaluaciones estén alineados para que los estudiantes cumplan o superen las expectativas de los Estándares de aprendizaje de Illinois.
3. Ofrece sistemas de apoyo complementarios para ayudar a los estudiantes con su progreso académico.

## COMPROMISO CON EL “ÉXITO ACADÉMICO PARA TODOS”

La administración, la facultad y los miembros del personal están comprometidos con el “**éxito académico de todos**” nuestros estudiantes. Como tal, a través de nuestra creciente labor en U-46, nuestro objetivo es que todos los estudiantes tengan acceso a una instrucción básica rigurosa y basada en estándares que desarrolle el criterio estudiantil, fomente la equidad y permita la formación de equipos académicos dirigidos por estudiantes. Los programas de estudio disponibles en U-46 están diseñados para motivar a cada estudiante a seleccionar los cursos más rigurosos y apropiados que nutrirán sus fortalezas, talentos e intereses individuales.

## CANVAS

Canvas es el sistema de administración de aprendizaje del distrito. Se puede acceder al plan de estudios del distrito y a los recursos del curso a través de Canvas. Los maestros pueden publicar información del curso para sus estudiantes.

## INFINITE CAMPUS

Infinite Campus es el sistema de información estudiantil del distrito. Incluye toda la información de grado, asistencia, salud, transporte, contactos de emergencia, etc. Los informes oficiales de calificaciones de los estudiantes se envían a través de Infinite Campus.

# EVALUACIONES DE LA ESCUELA ELEMENTAL

## ACCESS

[ACCESS](#) es una prueba de dominio del idioma inglés basada en estándares. Evalúa el idioma inglés social y académico, así como el idioma asociado con las artes de lenguaje, las matemáticas, las ciencias y los estudios sociales dentro del contexto escolar en los cuatro dominios del idioma: escuchar, hablar, leer y escribir. Esta evaluación se administra a todos los estudiantes de inglés (EL). Los maestros utilizarán los resultados para identificar el dominio del idioma inglés y el perfil lingüístico de los estudiantes para diferenciar la instrucción. Los resultados de esta evaluación también se utilizan para la colocación en el sistema de nivel de ESL para el siguiente año escolar. ACCESS generalmente se administra durante enero y febrero de cada año escolar.

## EVALUACIÓN DE LA PREPARACIÓN DE ILLINOIS (IAR)

La Evaluación de preparación de Illinois mide qué tan bien los estudiantes están dominando artes de lenguaje y matemáticas en línea con los Estándares de aprendizaje de Illinois que están vinculados a la preparación para la universidad y el mundo profesional. Esta es una evaluación requerida por el Estado de Illinois para todos los estudiantes en los grados 3 al 8 y generalmente se administra en la primavera de cada año escolar. Los datos de esta evaluación brindan información a los estudiantes y sus familias sobre habilidades de orden superior, como el pensamiento crítico, la comunicación y la resolución de problemas. Las calificaciones se informan a las familias en el otoño y permanecen en el expediente académico del estudiante.

## EVALUACIÓN DE CIENCIAS DE ILLINOIS (ISA)

Esta evaluación de 5º y 8º grado es requerida por el estado y se administra típicamente en la primavera de cada año escolar. Brinda información sobre todos los conocimientos y habilidades necesarios para estar preparado para la carrera y la universidad o encaminado hacia esa meta.

## ENCUESTA DE DESARROLLO INDIVIDUAL DE KINDERGARTEN (KIDS por sus siglas en inglés)

La Encuesta de desarrollo individual de kindergarten (KIDS, por sus siglas en inglés) es una herramienta de observación diseñada para ayudar a los maestros, administradores, familias y legisladores a comprender mejor la preparación para el desarrollo de los niños en kindergarten. Haga clic en este enlace [KIDS](#) para obtener más información.

## PERFIL DE DESARROLLO DE RESULTADOS DESEADOS (DRDP, por sus iniciales en inglés)

El instrumento de evaluador Perfil de desarrollo de resultados deseados (DRDP) está diseñado para que los maestros observen, documenten y reflexionen sobre el aprendizaje, el desarrollo y el progreso de los niños en edad preescolar. Los resultados de la evaluación están destinados a ser utilizados por el maestro para planificar el plan de estudios para niños individuales y grupos de niños y para guiar la mejora continua del programa. El DRDP (2015) se compone de ocho dominios (enfoques de aprendizaje: autorregulación, desarrollo social y emocional, desarrollo del lenguaje y la alfabetización, desarrollo del idioma inglés, cognición: matemáticas, cognición: ciencia, desarrollo físico: salud, historia y ciencias sociales y artes visuales y escénicas). El enfoque de cada dominio está en la adquisición de conocimientos, habilidades o comportamientos que reflejen las construcciones de desarrollo de cada dominio. Se alinea con los Estándares de Desarrollo y Aprendizaje Temprano de Illinois y con la evaluación KIDS para kindergarten

## ENLACES DE LA EVALUACIÓN DEL DOMINIO DEL IDIOMA ESPAÑOL (LAS)

Esta evaluación se administra a todos los estudiantes en el Programa de Lenguaje Dual y evalúa la habilidad de cada estudiante en el idioma español de escuchar, hablar, leer y escribir. Esta evaluación se realiza normalmente en el otoño del 5º y 8º año escolar.

## EVALUACIONES LOCALES POR MATERIA

La mayoría de las clases de materias básicas evaluarán el aprendizaje de los estudiantes a través de evaluaciones locales creadas por el distrito. Los puntajes de estas evaluaciones se incluyen en la calificación general del estudiante y se usan para respaldar la enseñanza.

## LEARNING GENIE

Learning Genie es una herramienta de evaluación digital y participación familiar que se utilizará para todos los informes de preescolar y kindergarten. Los maestros utilizarán la aplicación para registrar todas sus evaluaciones de observación y generar informes de progreso (informes de calificaciones) tres veces al año para compartir con las familias. Además, la aplicación conecta a las familias con el maestro de sus hijos para una comunicación individual y en grupo para fortalecer la colaboración entre padres y escuela.

# EL PROGRAMA PARA ESTUDIANTES SOBRESALIENTES

El propósito de la educación para estudiantes sobresalientes es reconocer y cumplir las necesidades sociales y emocionales únicas de los estudiantes con altas capacidades, permitiéndoles convertirse en productores innovadores y creativos en la sociedad global, así como lograr sus objetivos personales. Los estudiantes sobresalientes están representados en todas las poblaciones.

El Distrito define a los estudiantes sobresalientes como aquellos que se desempeñan o muestran el potencial para desempeñarse a niveles de logro significativamente avanzados en comparación con estudiantes de su misma edad y antecedentes. Estos estudiantes exhiben una capacidad de alto rendimiento en la habilidad intelectual y/o en un campo académico específico. Requieren instrucción, servicios y/o actividades especializadas que normalmente no se brindan en el programa de educación general.

La programación para estudiantes sobresalientes, IGNITE (Inquiry and Gifted Network for Ingenuity, Talent and Exploration), se ofrece en la escuela elemental e intermedia. La programación IGNITE es de 4º a 6º grado. Los estudiantes continúan automáticamente en la Escuela Intermedia para Estudiantes Sobresalientes. Todos los estudiantes de 3º y 6º grado en el Distrito Escolar U-46 tienen la oportunidad de ser evaluados para educación para estudiantes sobresalientes.

Los sitios IGNITE son Clinton, Creekside, Glenbrook, Horizon, Sunnysdale y Sycamore Trails. Las escuelas IGNITE de lenguaje dual son Lincoln, O'Neal y Ridge Circle. Las familias que buscan información adicional sobre la programación y los servicios de Educación para Estudiantes Sobresalientes disponibles en el Distrito deben comunicarse con el Coordinador de Estudiantes Sobresalientes. Para obtener más información, visite [Educación para Estudiantes Dotados](#) en el sitio web del Distrito U-46.

## PROGRAMA DE EDUCACIÓN MULTILINGÜE Y MULTICULTURAL (MME)

### **Misión**

Brindar a nuestros estudiantes experiencias de aprendizaje cultural y lingüísticamente receptivas que se basen en la equidad y el rigor.

### **Visión**

Nuestros estudiantes demostrarán competencia cultural y desarrollarán altos niveles de dominio académico y del idioma.

### **Valores fundamentales**

- Rendimiento académico
- Competencia intercultural
- Multilingüismo
- Alfabetización bilingüe
- Conciencia socioemocional
- Ciudadanía global y aprendizaje a lo largo de toda la vida

### **Metas**

El núcleo de la instrucción para los estudiantes que participan en los programas multilingües y multiculturales **refleja el mismo núcleo de la instrucción, los recursos adoptados por el distrito y las altas expectativas del programa de educación general dentro del dominio del idioma y los componentes académicos para estudiantes multilingües (ML)**. El programa de instrucción integral debe apoyar el rendimiento de los ML y reconocer intencionalmente el uso de la lengua materna y los antecedentes culturales de los estudiantes para desarrollar una cultura escolar en la que todos se sientan incluidos.

**El Programa de Lenguaje Dual** se basa en los pilares del bilingüismo y la alfabetización bilingüe, el alto rendimiento académico tanto en inglés como en español y la competencia sociocultural.

- Desarrollar altos niveles de dominio del idioma inglés y español
- Estar en o por encima del nivel de grado
- Demostrar actitudes y comportamientos interculturales positivos
- Estar en el camino hacia convertirse en ciudadanos globales bilingües y alfabetizados en dos idiomas.

### **Investigación**

El programa de lenguaje dual en U-46 está basado y respaldado por hallazgos de investigación en el campo de la adquisición de un segundo idioma, el desarrollo cognitivo, académico y la pedagogía de la diversidad cultural en los Estados Unidos.

- Los estudiantes lograron altos niveles de competencia académica y motivación. **(Collier, V. 1995; Thomas y Collier, 2012)**
- Cierra la brecha de rendimiento académico en inglés y español **(p. ej., Bialystaok & Hakuta, 1994; Collier & Thomas, 1989, 1995; 2004; García, 1994)**
- Desarrolla fuertes habilidades sociales con valores multiculturales, afirma sus identidades y resiliencia. **(Cummins, 2001; Esteban-Guitart & Moll, 2014; May, 2013; Nieto, 2010).**
- Altamente efectivo para TODOS los estudiantes de todos los orígenes. **(Ladson-Billings, 1994; y Au & Kawakami, 1994)**

- Los estudiantes aprenden otro idioma sin consecuencias negativas para su desarrollo académico, lingüístico o intelectual. (**Wang y Aamodt, 2011**)
- Beneficios cognitivos adicionales de ser bilingüe, incluida la aparición tardía de la enfermedad de Alzheimer. (**Cerebro, Fundación Dana, 31 de octubre de 2012**)

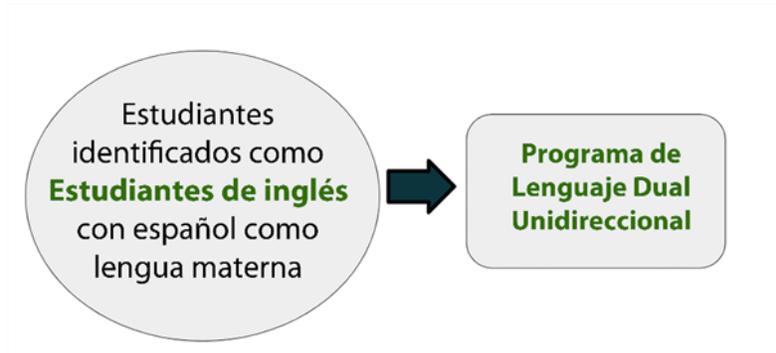
**¿Quién participa en el Programa de Lenguaje Dual?**

- Estudiantes identificados como **Estudiantes de inglés** cuya lengua materna es el español
- Todos los demás estudiantes que **no** están identificados como estudiantes de inglés son bienvenidos a participar en el programa bilingüe.
- En los programas bilingües, a diferencia de otros tipos de programas educativos de enseñanza de idiomas para estudiantes de inglés, los estudiantes permanecen en el programa, con el consentimiento de los padres, después de que se reclasifican como competentes en inglés.

**U-46 ofrece modelos de programa de Lenguaje Dual (DL) de una y dos vías**

Los modelos de programas DL de una y dos vías tienen los mismos principios básicos, pero varían en la composición de los grupos lingüísticos de estudiantes. Ambos modelos siguen el mismo plan de estudios, tienen los mismos recursos y tienen maestros capacitados en las mejores prácticas para servir en ambos modelos.

- **En U-46, el Programa de Lenguaje Dual de una vía está compuesto por un solo grupo lingüístico de estudiantes:**



- **En U-46, el Programa de Lenguaje Dual de dos vías está compuesto por dos grupos lingüísticos de estudiantes:**



### ¿Qué escuelas ofrecen programas de lenguaje dual de una y dos vías?

Nuestro distrito ofrece programas de lenguaje dual de una y dos vías, consulte este [enlace](#) para obtener más información sobre dónde se encuentran.

### Asignación de idiomas:

**Un elemento clave de un programa DL es el uso estratégico de los idiomas.**

En U-46 seguimos un modelo de programa de lenguaje dual 80:20. En este modelo, los estudiantes comienzan Pre-K y Kindergarten con 80 % de instrucción en español y 20 % de instrucción en inglés. Los porcentajes cambian gradualmente en los siguientes años. La asignación específica de idioma por nivel de grado se establece estratégicamente para lograr el desarrollo del lenguaje académico en las diferentes materias tanto en inglés como en español.

### Kindergarten 80/20

#### Asignación de idiomas

80 % Instrucción en español				20 % Instrucción en inglés	
Bloque de idiomas	Bloque de lectura	Bloque de escritura	Matemáticas	ESL basado en contenido Ciencias y Estudios Sociales	Educación Física y Biblioteca *(Arte/Música, Literatura Digital)

*\*Solo en Escuelas para el Rigor y la Equidad*

### Primer Grado 70/30

#### Asignación de idiomas

70 % Instrucción en español				30 % Instrucción en inglés	
Bloque de idiomas	Bloque de lectura	Bloque de escritura	Matemáticas	ESL basado en contenido Ciencias y Estudios Sociales	Educación Física, Arte, Música, Biblioteca *(Salud, Literatura Digital)

*\*Solo en Escuelas para el Rigor y la Equidad*

**Segundo Grado 60/40**  
**Asignación de idiomas**

60 % Instrucción en español			Alternativas de idioma de instrucción		40 % Instrucción en inglés		
Bloque de idiomas	Bloque de escritura	Matemáticas	Bloque de lectura		ESL basado en contenido Ciencias y Estudios Sociales	Educación Física, Arte, Música, Biblioteca, *(Salud, Literatura digital)	ESL basado en la literatura

*\*Solo en Escuelas para el Rigor y la Equidad*

**Tercer Grado 50/50**  
**Asignación de idiomas**

50 % Instrucción en español			Alternativas de idioma de instrucción		50 % Instrucción en inglés		
Bloque de idiomas	Ciencias Sociales	Ciencias	Bloque de lectura	Bloque de escritura	Matemáticas de ESL basado en contenido	Educación Física, Arte, Música, Biblioteca, *(Salud, Literatura digital)	ESL basado en la literatura

*\*Solo en Escuelas para el Rigor y la Equidad*

**Cuarto Grado 50/50**  
**Asignación de idiomas**

50 % Instrucción en español			Alternativas de idioma de instrucción		50 % Instrucción en inglés		
Bloque de idiomas	Ciencias Sociales	Ciencias	Bloque de lectura	Bloque de escritura	Matemáticas ESL Basado en Contenido	Educación Física, Arte, Música, Biblioteca, *(Salud,	ESL basado en la literatura

						Literatura digital)	
--	--	--	--	--	--	---------------------	--

*\*Solo en Escuelas para el Rigor y la Equidad*

### Quinto Grado 50/50

#### Asignación de idiomas

50 % Instrucción en español		Alternativas de idioma de instrucción		50 % Instrucción en inglés		
Bloque de idiomas	Matemáticas	Bloque de lectura	Bloque de escritura	ESL basado en contenido Ciencias y Estudios Sociales	Educación Física, Arte, Música, Biblioteca, *(Salud, Literatura digital)	ESL basado en literatura

*\*Solo en Escuelas para el Rigor y la Equidad*

### Seis Grado 50/50

#### Asignación de idiomas

50 % Instrucción en español		Alternativas de idioma de instrucción		50 % Instrucción en inglés		
Bloque de idiomas	Matemáticas	Bloque de lectura	Bloque de escritura	ESL basado en contenido Ciencias y Estudios Sociales	Educación Física, Arte, Música, Biblioteca, *(Salud, Literatura digital)	ESL basado en la literatura

*\*Solo en Escuelas para el Rigor y la Equidad*

## Programa de Instrucción de Transición (TPI)

El Programa de Instrucción de Transición (TPI) es para estudiantes identificados como estudiantes de inglés según los criterios de evaluación del idioma. La escuela que ofrece este programa es la Escuela Elemental Liberty.

## Meta del Programa de Instrucción de Transición (TPI/ESL)

El programa brinda apoyo para ayudar a los estudiantes a tener éxito en las materias académicas y aprender inglés utilizando *Instrucción de inglés contextualizado* para hacer conexiones con la lengua materna en la mayor medida posible y se enfoca en el desarrollo del idioma a través de experiencias significativas dentro de las áreas de contenido.

## Instrucción de Inglés Contextualizado

La instrucción de inglés contextualizado brinda instrucción en inglés rica en lenguaje y en áreas de contenido de nivel de grado de una manera que es comprensible para los alumnos. La instrucción de inglés contextualizado exige la enseñanza explícita del idioma, a menudo utilizando señales sensoriales para hacer que el aprendizaje sea concreto. Incorpora oportunidades para que los estudiantes desarrollen competencias académicas generales, como habilidades de estudio, estrategias de aprendizaje y habilidades de pensamiento crítico.

## Informe de Progreso de ESL basado en estándares para Estudiantes que aprenden el Idioma Inglés

El Departamento de MME del Distrito Escolar U-46 está utilizando un informe de progreso basado en estándares para indicar el progreso del idioma inglés para todos los estudiantes EL. El informe de ESL indica el progreso del estudiante basado en el desempeño en el salón de clases para lograr el dominio del idioma inglés en las áreas de *escuchar, hablar, leer y escribir*. Las definiciones de rendimiento del lenguaje describen lo que un estudiante EL debe saber y ser capaz de hacer en cada nivel.

[Los informes de calificaciones y los informes de progreso de ESL están disponibles en INGLÉS, ESPAÑOL, POLACO, TAGALOGO, GUJARATI, URDU, VIETNAMITA, LAO e HINDI.](#)

## SERVICIOS ESTUDIANTILES ESPECIALIZADOS

Los programas para estudiantes de educación especial se basan en necesidades y recomendaciones únicas, según se especifica en sus Planes Educativos Individualizados (IEP). Las ofertas brindan a los estudiantes con discapacidades las oportunidades de aprender y recibir el apoyo especializado para el que son elegibles según las evaluaciones individualizadas. Estos cursos están alineados con los Estándares de aprendizaje de Illinois y son paralelos al plan de estudios de educación general U-46.

El Distrito U-46 ofrece una serie completa de programas educativos para satisfacer las necesidades de los estudiantes con discapacidades. Dichos programas para estudiantes de preescolar y escuela elemental van desde opciones de educación general con varios niveles de apoyo hasta clases independientes de instrucción diseñadas para satisfacer las necesidades

de los estudiantes. Estos programas también incluyen opciones bilingües de educación especial para estudiantes elegibles.

Las recomendaciones del equipo del IEP se rigen por la Educación Pública Gratuita y Apropiada (FAPE) en el Ambiente Menos Restringido (LRE) y las disposiciones de la Ley de Educación para Personas con Discapacidades (IDEA) basadas en las necesidades y circunstancias únicas de cada estudiante.

Las familias que buscan información adicional sobre los programas y servicios de Educación Especial disponibles en el distrito deben comunicarse con el administrador de Educación Especial de la escuela. Para obtener más información, visite [Servicios Estudiantiles Especializados](#) en el sitio web del distrito U-46.

## PLAN DE ESTUDIOS PREESCOLAR

La clase preescolar crea un entorno de aprendizaje predecible y activo para los niños pequeños. Los maestros usan *HighScope*, un plan de estudios basado en la investigación, alineado con los Estándares de Desarrollo y Aprendizaje Temprano de Illinois, donde se guía a los estudiantes para que exploren, interactúen y ejerciten su imaginación creativa a través del juego con propósito. El entorno los anima a explorar materiales de aprendizaje e interactuar con adultos y compañeros. Los estudiantes participan de juegos individuales y sociales, realizan actividades de grupos pequeños y grandes, desarrollan habilidades de cuidado personal y ejercitan sus músculos grandes y pequeños. Los maestros usan el plan de estudios de aprendizaje social y emocional de *Second Step* para enseñar a los estudiantes habilidades para escuchar, desarrollar una atención enfocada, controlar su comportamiento y llevarse bien con los demás.

### **ENTORNOS DE APRENDIZAJE BASADOS EN EL JUEGO**

- El juego es la prioridad en la clase.
- El aprendizaje basado en el juego es planificado intencional y cuidadosamente por el maestro.
- Las actividades dirigidas por el maestro se alternan con actividades dirigidas por los niños.
- Las actividades dirigidas por el maestro no duran más de 20 minutos.
- Las actividades alternan entre lo activo y lo pasivo para promover el compromiso.

- Las imágenes de la clase ayudan a apoyar la autorregulación y el funcionamiento independiente de los estudiantes.

### **CENTROS DE APRENDIZAJE**

El juego libre es importante para el desarrollo saludable del cerebro. Permite que los niños pequeños se desarrollen en todos los dominios en un entorno atractivo y contenedor. Como mínimo, los siguientes centros de aprendizaje están disponibles como elección de los estudiantes durante la mayor parte del día. En el programa de preescolar de medio día, los estudiantes disponen de centros de elección libre durante 65 minutos y 30 minutos de actividad motricidad gruesa. En el programa de día completo, los estudiantes disponen de centros de elección libre durante 65 minutos por la mañana y de nuevo por la tarde, así como dos bloques de 30 minutos de motricidad de los músculos grandes.

- Bloques
- Arte
- Obra de teatro
- Ciencias
- Biblioteca
- Motricidad fina
- Matemáticas

### **ÁREAS DE DESARROLLO**

El plan de estudios preescolar apoya al niño en su totalidad. Las siguientes áreas de desarrollo se integran en el plan de estudios y se evalúan.

- Enfoques del aprendizaje: autorregulación
- Desarrollo social y emocional

# Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Desarrollo del Lenguaje y Literatura
- Cognición: Matemáticas
- Cognición: Ciencias
- Desarrollo físico - Salud
- Historia y Ciencias Sociales
- Artes Visuales y Escénicas

## **LEY DE ERIN**

La ley de Erin requiere que las escuelas proporcionen un plan de estudios apropiado para la edad de todos los estudiantes en relación con la prevención del abuso sexual. El propósito de estas lecciones es ayudar a los estudiantes a desarrollar conocimientos, habilidades para tomar decisiones y comportamientos que promuevan una vida segura en el hogar, la escuela y la comunidad.

## **SECOND STEP PARA PREESCOLAR**

El plan de estudios Second Step es un programa de aprendizaje socioemocional que ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de funciones ejecutivas como la atención, la memoria y el autocontrol por medio de la enseñanza de diversas habilidades sociales y emocionales, como el reconocimiento y manejo de emociones, la empatía, la resolución de problemas, la prevención del acoso y establecimiento de objetivos.

## **HIGHSCOPE**

El enfoque educativo de HighScope se enfoca en el “aprendizaje participativo activo”. Aprendizaje activo significa que los estudiantes tienen experiencias directas y prácticas con personas, objetos, eventos e ideas. Los intereses y las opciones de los niños están en el centro de los programas

de HighScope. Construyen su propio conocimiento a través de interacciones con el mundo y las personas que los rodean. Los niños dan el primer paso en el proceso de aprendizaje al tomar decisiones y seguir sus planes y decisiones. Los maestros, cuidadores y padres ofrecen apoyo físico, emocional e intelectual. En entornos de aprendizaje activo, los adultos amplían el pensamiento de los niños con diversos materiales e interacciones enriquecedoras. Los maestros de HighScope observan cuidadosamente a los niños para saber cuándo y cómo ingresar a esta zona. Los niños deben estar seguros y confiar en lo que ya saben antes de estar listos para pasar al siguiente nivel.

Una característica única de HighScope es la secuencia diaria de planificación, ejecución y revisión. Las investigaciones muestran que la planificación y la revisión son los dos componentes del día del programa más positiva y significativamente asociados con las puntuaciones de los niños en las medidas de progreso del desarrollo. Las áreas de contenido están organizadas en ocho categorías principales que corresponden a los estándares de aprendizaje estatales y nacionales; las categorías son (1) Enfoques del aprendizaje; (2) Desarrollo social y emocional; (3) Desarrollo físico y salud; (4) Lenguaje, alfabetización y comunicación; (5) Matemáticas; (6) Artes creativas; (7) Ciencia y tecnología; y (8) Ciencias sociales.

# PLAN DE ESTUDIOS DE KINDERGARTEN

El plan de estudios de kindergarten es un modelo de aprendizaje basado en el juego en el que los maestros tienen la intención de planificar metas de aprendizaje para los niños que mejoren su crecimiento y desarrollo. El plan de estudios está alineado con los Estándares de Aprendizaje Temprano de Illinois para Kindergarten. Hay un equilibrio entre las actividades lúdicas dirigidas por el maestro y las dirigidas por los niños. El aprendizaje basado en el juego ofrece a los niños el espacio para tomar decisiones significativas, participar en conversaciones recíprocas y desarrollar comportamientos prosociales positivos. El salón de clases brinda oportunidades para la experimentación, la exploración, el descubrimiento, el desafío y la interacción mediante el uso de un entorno creado con centros de aprendizaje centrados en el juego. Estos centros de aprendizaje apoyan el ejercicio práctico en cada una de las áreas de contenido. Hay bloques de tiempo para que los niños participen en lenguaje y alfabetización, matemáticas, ciencias y estudios sociales. Los maestros usan el plan de estudios de aprendizaje social y emocional de Second Step para enseñar a los estudiantes a controlar sus impulsos, mantenerse enfocados y seguir las reglas del salón de clases.

### **ALFABETIZACIÓN DE KINDERGARTEN**

En kindergarten, los estudiantes comienzan a aprender a leer y escribir. Utilizamos un programa de alfabetización equilibrado que es rico en actividades orientadas al lenguaje, conocimiento fonético, fonética y oportunidades emergentes de alfabetización que incluyen la escritura. Los estudiantes se basan en su conocimiento

previo de la lengua materna. Los estudiantes de kindergarten tienen la oportunidad de resolver problemas y experimentar. Las actividades de alfabetización son diferenciadas para llevar a los niños a niveles más altos de pensamiento y comprensión. Usamos un plan de estudios integrado que incluye alfabetización, aprendizaje socioemocional y alterna entre estudios sociales y unidades de ciencias cada 6 semanas.

- Crear una comunidad solidaria de estudiantes
- Necesidades e interacciones de los seres vivos
- Celebrar a personas y eventos de nuestro pasado
- Planificación y desarrollo con fuerza y movimiento
- Personas y medioambiente
- Sistemas de la Tierra

Lectura:

- Hacer y responder preguntas sobre una variedad de textos
- Identificar las ideas principales y los detalles
- Empezar a hacer conexiones entre textos
- Identificar las partes del libro (portada, portada, contraportada)
- Conocer las diferencias entre el autor y el ilustrador de un texto
- Reconocer tipos comunes de textos como: libros de cuentos, poemas
- Comparar dos tipos de textos
- Volver a contar historias usando detalles
- Identificar el personaje principal, el escenario y los eventos de una historia

# Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Proporcionar oportunidades para conversar con compañeros y adultos
- Comprender que las palabras se componen de sonidos (conciencia fonémica)
- Establecer conexiones entre el lenguaje y el texto impreso (fonética)

- Clasificar conjuntos de objetos por atributos
- Describir y comparar formas dentro de su entorno
- Usar medidas para describir y comparar

## Escritura:

- Usar el dibujo y el dictado para compartir ideas para artículos narrativos, artículos de opinión y artículos informativos
- Diferenciar entre letras, palabras y oraciones
- Aprender a leer y escribir palabras deletreadas fonéticamente (fonética)
- Responder a sugerencias de compañeros y adultos para fortalecer la escritura

## **MATEMÁTICAS DE KINDERGARTEN**

En kindergarten, los estudiantes se concentran en representar y comparar números enteros. Usarán números para resolver problemas, contarán objetos en un conjunto y compararán conjuntos de números. Comienzan a modelar sumas y restas hasta 10. Reconocen y escriben números hasta el 20 y pueden contar hasta el 100. Los estudiantes de kindergarten también aprenden a identificar y describir formas bidimensionales y tridimensionales.

Las actividades incluyen:

- Usar correspondencia uno a uno para decir el número de objetos en un conjunto
- Contar y representar números hasta el 20
- Poner conjuntos de objetos juntos o separarlos para representar problemas de suma y resta

## **SECOND STEP DE KINDERGARTEN**

Second Step es un programa socioemocional que apoya a los estudiantes para que tengan éxito en el salón de clases y a lo largo de sus vidas. Se enfoca en:

- Habilidades para el aprendizaje
- Empatía
- Control de emociones
- Resolver problemas

## **EDUCACIÓN FÍSICA DE KINDERGARTEN**

La educación física de kindergarten se centrará en demostrar el conocimiento de las reglas, la seguridad y las estrategias durante la educación física. Los estudiantes también comenzarán a practicar las habilidades locomotoras.

- Espacio seguro
- En movimiento, rápido, medio y lento
- Introducción a saltar, brincar, dar saltos, correr, caminar, galopar
- Usar el equipo de manera segura
- Trabajar de forma independiente para realizar una tarea
- Trabajar con un grupo para realizar una tarea

## **SALUD DE KINDERGARTEN (solo se ha probado en algunas escuelas)**

Los estudiantes de kindergarten aprenderán sobre habilidades de comunicación, cómo mostrar consideración por los demás, cuáles son las partes básicas del cuerpo,

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

cuáles son las diferentes emociones y cómo se ven y suenan. Los estudiantes aprenderán cómo se propagan los gérmenes, qué es una buena higiene y practicarán cómo reducir la propagación de gérmenes en el hogar, la escuela y la comunidad. Los temas a continuación son ejemplos de contenido específico discutido durante la experiencia de salud del kindergarten.

- ¿Qué elecciones positivas y negativas podemos realizar al interactuar con los compañeros?
- ¿Cuáles son ejemplos de adultos de confianza?
- La regla de “siempre preguntar primero”
- Buena capacidad de comunicación
- Los componentes de un buen oyente
- Comportamientos sociales/de comunicación apropiados en la escuela, el hogar y la comunidad
- Problemas que necesitan la atención de un adulto
- ¿En qué parte del cuerpo humano se encuentran las partes básicas del cuerpo?
- Características de un buen amigo
- Las 5 emociones básicas
- Ejemplos de gestos no verbales asociados a sentimientos
- La importancia de incluir a otros
- Cualidades positivas sobre uno mismo
- ¿Qué son los gérmenes y cómo se propagan?
- ¿Cómo describir cuando no te sientes bien?
- ¿Por qué y cuándo debes lavarte las manos?
- ¿Qué buena es la higiene?

- ¿Cómo cubrir adecuadamente la boca y la nariz al toser o estornudar?

### **MÚSICA DE KINDERGARTEN (solo se ha probado en algunas escuelas)**

En Música de kindergarten, los estudiantes comenzarán a aprender sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música). En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Manteniendo un ritmo constante
- Sonidos largos versus cortos
- Sonidos altos versus bajos
- Sonidos iguales versus diferentes
- Diferentes voces (cantar, hablar, llamar y susurrar)
- Fuerte versus suave
- Rápido contra lento
- Creación e interpretación de ritmos y melodías
- Escuchar y cantar diferentes tipos de canciones
- Relacionar la música con la vida

### **ARTE DE KINDERGARTEN (solo se ha probado en algunas escuelas)**

En arte de kindergarten, los estudiantes comenzarán a aprender sobre los cuatro procesos creativos (crear, presentar, conectar y responder al arte) e investigar qué es el arte, por qué es importante, qué se puede usar para crear arte y qué pasos dan los artistas para crear su obra de arte. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- los elementos del arte y los principios del diseño, incluidos el color, la línea, la figura, el patrón, la forma, el espacio, la textura y el valor

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- colores primarios
- identificar y crear figuras y formas básicas
- cómo dibujar y pintar
- usar diferentes medios y técnicas de creación artística, que incluyen tijeras, crayones, marcadores, pegamento líquido y sólido, pintura, collage, dibujo, escultura y arcilla

## PLAN DE ESTUDIOS DE 1<sup>er</sup> GRADO

### LITERATURA DE 1<sup>er</sup> GRADO

En primer grado, los estudiantes continuarán desarrollando la conciencia fonémica, la fonética, la lectura, la escritura, el lenguaje, el habla y las habilidades auditivas. Los estudiantes podrán aislar sonidos e identificar las letras que producen esos sonidos. Los estudiantes aprenderán a leer y comprender textos de ficción y no ficción, identificando la idea o tema principal y volviendo a contar lo que han leído o escuchado, incluidos los detalles clave. Aprenderán a escribir artículos narrativos, informativos (incluida la investigación compartida) y de opinión. Los estudiantes practicarán la comunicación efectiva tanto al hablar como al escribir.

#### **Lectura:**

- Ideas y detalles clave
- Oficio y estructura
- Integración de conocimientos e ideas
- Rango de niveles de complejidad de un texto

#### **Fundamentos de Lectura/Lenguaje:**

- Conceptos de impresión
- Conocimiento fonológico
- Fonética y reconocimiento de palabras
- Convenciones lingüísticas
- Adquisición y uso de vocabulario

#### **Escritura**

- Tipos de texto y propósito
- Producción y distribución de escritura
- Investigación para generar y presentar conocimiento
- Rango de escritura

### MATEMÁTICAS DE 1<sup>er</sup> GRADO

En primer grado, los estudiantes trabajarán con números enteros y valor posicional, incluida la agrupación de números en decenas y unidades a medida que aprenden a sumar y restar hasta el 20. Los estudiantes también usarán gráficas, tablas y diagramas para resolver problemas. Las actividades en estas áreas incluirán:

- Suma rápida y precisa de números que suman hasta 10 o menos y resta de números hasta 10
- Comprender las reglas de suma y resta (por ejemplo,  $5+2=2+5$ )
- Resolver problemas que impliquen sumar o restar números hasta el 20
- Entender lo que significan los diferentes dígitos en números de dos dígitos (valor posicional)
- Comparar números de dos dígitos usando los símbolos  $>$  (mayor que),  $=$  (igual a) y  $<$  (menor que)
- Comprender el significado del signo igual ( $=$ ) y determinar si las declaraciones que involucran sumas y restas son verdaderas o falsas (por ejemplo, ¿cuáles de las siguientes declaraciones son verdaderas?  $3+3=6$ ,  $4+1=5+2$ )
- Sumar números de uno y dos dígitos juntos

### ESTUDIOS SOCIALES DE 1<sup>er</sup> GRADO

Los estudiantes abordarán una serie de conceptos de Ciencias sociales mediante un enfoque holístico en el que el aprendizaje social y emocional y la alfabetización (componentes de lectura y

# Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

escritura) se pueden integrar a las habilidades y conceptos que están dominando. Los estudiantes:

- Abordarán los conceptos de gobierno y geografía desde el punto de vista de la comunidad.
- Examinarán qué es una comunidad, cómo las personas dentro de las comunidades viven y trabajan juntas, cómo cambian las comunidades con el tiempo, el papel de los individuos (ciudadanos) dentro de una comunidad
- Abordarán los conceptos de gobierno y geografía desde el punto de vista de la comunidad.
- Examinarán qué es una comunidad, cómo las personas dentro de las comunidades viven y trabajan juntas, cómo cambian las comunidades con el tiempo y el papel de los individuos (ciudadanos) dentro de una comunidad.
- Construirán sobre conceptos económicos del jardín de infantes.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar conocimientos de educación cívica, historia, economía y geografía [a nivel de grado](#).

Estos conceptos se integran a la alfabetización y el aprendizaje socioemocional en el transcurso de 3 unidades de 6 semanas del Plan de estudios integrado al principio, a la mitad y al final del año.

## **CIENCIAS DE 1<sup>er</sup> GRADO**

Ciencias en U-46 se basa en las tres dimensiones de los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación (NGSS, por sus iniciales en inglés). Los NGSS identifican

prácticas científicas y de ingeniería, conceptos transversales e ideas fundamentales en ciencias que todos los estudiantes de K–12 deben dominar para prepararse para el éxito en la universidad y las carreras del siglo XXI.

Los estudiantes podrán:

- Planificar y realizar una investigación/experimento
- Hacer y registrar observaciones
- Diseñar soluciones a problemas
- Proporcionar evidencia
- Los materiales vibran y los materiales que vibran emiten sonidos.
- Determinar el efecto de colocar objetos hechos de diferentes materiales en el camino de la luz
- Usar herramientas para diseñar un dispositivo que resuelva un problema de comunicación usando luz o sonido
- Diseñar una solución a un problema humano imitando una característica externa de una planta o animal
- Observar la evidencia para explicar que los jóvenes son similares a los padres, pero no exactamente iguales
- Usar texto para determinar patrones en el comportamiento de los padres que ayudan a la descendencia a sobrevivir
- Determinar patrones/hacer predicciones respecto del sol, la luna y las estrellas
- Hacer observaciones que relacionen la cantidad de luz del día con la época del año

## **ARTE DE 1<sup>er</sup> GRADO**

En Arte de primer grado, los estudiantes

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

comenzarán a aprender sobre los cuatro procesos creativos (crear, presentar, conectar y responder al arte) e investigarán qué es el arte, por qué es importante y qué pasos dan los artistas para crear su obra de arte. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- los elementos del arte y los principios del diseño, incluidos el color, la línea, la figura, el patrón, la forma, el espacio, la textura y el valor
- colores primarios y secundarios
- colores cálidos y fríos
- diferentes tipos y direcciones de líneas
- identificar y crear formas básicas y figuras 3D
- paisajes (incluidos cerca, lejos y la línea del horizonte)
- retratos y autorretratos
- artistas como Mondrian, Matisse y Klee
- uso de diferentes medios de creación artística, incluidos crayones, marcadores, pegamento líquido y sólido, pintura y arcilla

### **MÚSICA DE 1<sup>er</sup> GRADO**

En Música de primer grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música). En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Manteniendo un ritmo constante
- Pulso contra ritmo
- Sonidos largos versus cortos
- Sonidos altos versus bajos
- Sonidos iguales versus diferentes
- Diferentes voces (cantar, hablar, llamar y susurrar)
- Fuerte versus suave

- Rápido contra lento
- Creación e interpretación de ritmos y melodías
- Escuchar y cantar diferentes tipos de canciones
- Cantar melodías en dos tonos (tono coincidente en *sol* y *mi*)
- Interpretación de negras y silencios y pares de corcheas
- Identificar la estructura AB
- Relacionar la música con la vida

### **EDUCACIÓN FÍSICA DE 1<sup>er</sup> GRADO**

En PE de primer grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre varios conceptos y aplicaciones del movimiento, continuarán practicando una variedad de habilidades motoras y patrones de movimiento, aplicarán patrones de movimiento a diversos equipamientos, cómo ser responsables y trabajar en cooperación con otros durante actividades grupales. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- el conocimiento de reglas, medidas de seguridad y estrategias durante la actividad física
- a concentrarse en el movimiento seguro
- a analizar de varios conceptos del movimiento (por encima, por debajo, entre, sobre, a través)
- a demostrar la competencia en las habilidades motoras de saltar, dar saltos, brincar, galopar
- a aplicar conceptos del movimiento utilizando diversos equipamientos a través de la ejecución de una carrera de obstáculos
- a demostrar responsabilidad durante las actividades físicas grupales

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- a demostrar conductas cooperativas durante actividades físicas grupales estructuradas

### **SALUD DE 1<sup>er</sup> GRADO (solo se ha probado en algunas de las escuelas)**

En Salud de primer grado los estudiantes comenzarán a aprender sobre habilidades de comunicación y resolución de conflictos, opciones saludables versus no saludables, seguridad general, cuándo llamar al 911 y cómo prevenir enfermedades. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- la definición y ejemplos de bullying
- habilidades de comunicación para mantenerse a salvo
- qué es la ley de Erin
- cómo sus emociones afectan su comportamiento y el de los demás
- la identificación de cualidades positivas en los compañeros
- las características que hacen a los estudiantes similares y diferentes
- elecciones positivas y negativas con respecto a la higiene, la nutrición y el ejercicio
- la seguridad vial para peatones y ciclistas
- las reglas de seguridad para el patio de recreo
- las emergencias médicas que requieren llamar al 9-1-1
- los signos y síntomas de enfermedades
- la técnica adecuada para cepillarse los dientes

## PLAN DE ESTUDIOS DE 2º GRADO

### LITERATURA DE 2º GRADO

En segundo grado, los estudiantes continuarán desarrollando la conciencia fonémica, la fonética, la lectura, la escritura, el lenguaje, el habla y las habilidades auditivas. Los estudiantes aprenderán sobre los patrones en las palabras y a decodificar palabras usando múltiples estrategias. Los estudiantes leerán y comprenderán textos de ficción y no ficción, identificando la idea principal/tema/lección aprendida y a volver a contar lo que han leído o escuchado, incluidos los detalles clave y cómo los personajes cambian con el tiempo o las conexiones entre ideas/eventos. Escribirán artículos narrativos, informativos (incluida la investigación compartida) y de opinión, agregando más detalles para respaldar sus ideas principales. Los estudiantes practicarán la comunicación efectiva tanto al hablar como al escribir.

#### **Lectura:**

- Ideas y detalles clave
- Oficio y estructura
- Integración de conocimientos e ideas
- Rango de niveles de complejidad de un texto

#### **Fundamentos de Lectura/Lenguaje:**

- Fonética y reconocimiento de palabras
- Fluidez
- Convenciones lingüísticas
- Conocimiento del idioma
- Adquisición y uso de vocabulario

#### **Escritura**

- Tipos de texto y propósito
- Producción y distribución de escritura

- Investigación para generar y presentar conocimiento
- Rango de escritura

### MATEMÁTICAS DE 2º GRADO

En segundo grado, los estudiantes ampliarán su comprensión del valor posicional hasta el lugar de las centenas. Usarán esta comprensión del valor posicional para resolver problemas escritos, incluidos los relacionados con la longitud y otras unidades de medida. Los estudiantes continuarán trabajando en sus habilidades de suma y resta, sumando y restando de manera rápida y precisa números hasta el 20 y también trabajarán con números hasta el 100. Las actividades en estas áreas incluirán:

- Sumar números de forma rápida y precisa que suman hasta 20 o menos o restar de números hasta 20
- Resolver problemas de uno o dos pasos sumando o restando números hasta el 100
- Comprender qué significan los diferentes dígitos en un número de tres dígitos
- Sumar y restar números de tres dígitos
- Medir longitudes de objetos en unidades estándar como pulgadas y centímetros
- Resolver problemas de suma y resta relacionados con la longitud
- Resolver problemas relacionados con el dinero
- Resolver problemas de suma, resta y comparación utilizando la información presentada en un gráfico de barras

# Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Escribir ecuaciones para representar la suma de números iguales

## **ESTUDIOS SOCIALES DE 2º GRADO**

Los estudiantes abordarán una serie de conceptos de las ciencias sociales en un enfoque holístico donde el aprendizaje de SEL y ELA (componentes de lectura y escritura) se puede integrar en las habilidades y conceptos que están dominando.

Los estudiantes:

- Investigarán los roles y funciones del gobierno local, cómo pueden convertirse en participantes activos en estos sistemas.
- Desarrollarán una comprensión de los conceptos que promueven la responsabilidad cívica.
- Aprenderán sobre los variados roles y responsabilidades de los ciudadanos en el gobierno local.
- Profundizarán su comprensión de la importancia del papel de un gobierno dentro de sus vidas mientras exploran diferentes formas en las que pueden afectar el cambio en sus propias comunidades.
- Aprenderán que la historia ha tenido un impacto en nuestra comunidad, estado, nación y mundo actual.
- Desarrollarán una comprensión de una variedad de fuentes, como líneas de tiempo, artefactos y géneros que nos brindan información del pasado.
- Explorarán figuras históricas que han hecho contribuciones a nuestra sociedad en una variedad de formas.
- Aprenderán sobre economía y educación financiera y obtendrán un conjunto de habilidades que les

permitirán tomar decisiones informadas y efectivas.

- Explorarán las formas en que se puede ganar y gastar dinero y por qué las personas ahorran dinero.
- Comprenderán la diferencia entre productores y consumidores, bienes y servicios, necesidades y deseos.
- Explicarán cómo el dinero afecta nuestras decisiones.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar conocimientos de educación cívica, historia, economía y geografía [a nivel de grado](#).

Estos conceptos se integran con la alfabetización y el aprendizaje socioemocional en el transcurso de 3 unidades de 6 semanas del Plan de Estudios Integrado cada trimestre.

## **CIENCIAS DE 2º GRADO**

Ciencias en U-46 se basa en las tres dimensiones de los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación (NGSS, por sus iniciales en inglés). Los NGSS identifican prácticas científicas y de ingeniería, conceptos transversales e ideas fundamentales en ciencias que todos los estudiantes de K–12 deben dominar para prepararse para el éxito en la universidad y las carreras del siglo XXI.

Los estudiantes podrán:

- Planificar y realizar un experimento
- Elaborar un argumento con evidencia
- Analizar datos
- Desarrollar un modelo
- Usar múltiples fuentes para comparar

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Clasificar diferentes tipos de materiales basados en patrones observables
- Los materiales cambian según si se exponen al calor o al frío.
- ¿Este cambio es permanente?
- Prueba de materiales para determinar su idoneidad para el uso previsto
- ¿Las plantas necesitan luz solar y agua para crecer?
- La diversidad de la vida en los diferentes hábitats
- Desarrollar un modelo que imite la función de un animal dispersando una semilla o polinizando una planta
- Los eventos terrestres ocurren tanto rápida como lentamente.
- Comparar múltiples soluciones diseñadas para ralentizar/evitar que el agua o el viento cambien la forma de la tierra
- Modelar diferentes tipos de formaciones/colecciones de agua
- Identificar dónde se encuentra el agua en la Tierra y si es sólida o líquida
- espacios y obras de arte bidimensionales y tridimensionales
- paisajes (incluyendo primer plano y fondo)
- la rueda de colores
- superposición, mezcla y experimentación
- collage, reciclaje/arte reciclado
- expresión
- comparación y contraste
- artistas como Wolf Khan, artistas y estilos nativos americanos, Picasso, Rousseau y Monet
- uso de diferentes medios de creación artística, como tijeras, crayones, pasteles, marcadores, pegamento líquido y sólido, pintura y arcilla

### **ARTE DE 2º GRADO**

En Arte de segundo grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, presentar, conectar y responder al arte) e investigarán cómo tomar decisiones creativas, cómo conectarse con el mundo usando el arte y cómo trabajar usando un tema. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- los elementos del arte y los principios del diseño, incluidos el color, la línea, la figura, el patrón, la repetición, el equilibrio, la forma, el espacio y la textura

### **MÚSICA DE 2º GRADO**

En Música de segundo grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música). En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Ejecutar blancas y signos de repetición
- Cantar y leer tres tonos usando notación simbólica en un pentagrama (*sol, la y mi*)
- Identificar estructuras ABA
- Identificar e interpretar utilizando instrumentos de percusión sin tono
- Más rápido y más lento
- Dinámica (*piano y forte*)
- Relacionar la música con la vida

### **EDUCACIÓN FÍSICA DE 2º GRADO**

En Educación física de segundo grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

los niveles individuales de condición física, qué actividades son cardiovasculares, continuarán practicando una variedad de habilidades motoras, cómo ser responsables y trabajar en cooperación con otros durante las actividades grupales. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- A conocer reglas, medidas de seguridad y estrategias durante la actividad física
- A concéntrese en el movimiento seguro
- A analizar los niveles de condición física individuales
- A evaluar las actividades que aumentarán y disminuirán la frecuencia cardíaca
- A demostrar competencia en las habilidades motoras de golpear con paletas con un implemento y lanzar por debajo de la mano
- A demostrar responsabilidad durante las actividades físicas grupales
- A demostrar conductas cooperativas durante actividades físicas grupales estructuradas

- ejemplos de comunicación no verbal y cómo identificarlos
- habilidades de comunicación y rechazo para mantenerse a salvo
- qué es la ley de Erin
- identificar adultos de confianza en sus vidas
- por qué está bien ser diferente
- elecciones positivas y negativas con respecto a la higiene, la nutrición y el ejercicio
- por qué el sueño es importante para el crecimiento y el aprendizaje e identificar cuánto se necesita
- identificar diferentes alimentos que tienen azúcar en su dieta y cuánto azúcar
- implicancias del uso inadecuado de medicamentos
- cómo una buena higiene puede prevenir enfermedades
- las conductas de higiene que deben realizar todos los días
- qué hacer si se encuentran en una situación de incendio

### **SALUD DE 2º GRADO (solo se ha probado en algunas de las escuelas)**

En Salud de segundo grado, los estudiantes comenzarán a aprender acerca de las habilidades de comunicación y rechazo, los resultados positivos y negativos de las elecciones de comportamiento, los alimentos que contienen azúcar, cómo el sueño, el agua y los alimentos afectan el aprendizaje y cómo prevenir enfermedades. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

## PLAN DE ESTUDIOS DE 3<sup>er</sup> GRADO

### LITERATURA DE 3<sup>er</sup> GRADO

En tercer grado, los estudiantes continuarán desarrollando habilidades de fonética y estudio de palabras, lectura, escritura, lenguaje, habla y comprensión auditiva. Los estudiantes continuarán aprendiendo sobre patrones en palabras y cómo decodificar palabras usando múltiples estrategias. Desarrollarán y usarán vocabulario académico para demostrar su conocimiento en áreas de contenido. Los estudiantes leerán y comprenderán textos de ficción y no ficción, identificando la idea principal/tema/lección aprendida, incluyendo detalles clave con información de apoyo sobre los personajes en historias o ideas en textos de no ficción. Escribirán artículos narrativos, informativos (incluida la investigación compartida) y de opinión con más detalles y organización. Los estudiantes practicarán la comunicación efectiva tanto al hablar como al escribir.

#### **Lectura:**

- Ideas y detalles clave
- Oficio y estructura
- Integración de conocimientos e ideas
- Rango de niveles de complejidad de un texto

#### **Fundamentos de Lectura/Lenguaje:**

- Fonética y reconocimiento de palabras
- Fluidez
- Convenciones lingüísticas
- Conocimiento del idioma
- Adquisición y uso de vocabulario

#### **Escritura**

- Tipos de texto y propósito
- Producción y distribución de escritura

- Investigación para generar y presentar conocimiento
- Rango de escritura

### MATEMÁTICAS DE 3<sup>er</sup> GRADO

En tercer grado, los estudiantes continuarán desarrollando su concepto de números, desarrollando una comprensión de las fracciones como números. Aprenderán los conceptos detrás de la multiplicación y la división y aplicarán habilidades de resolución de problemas y estrategias para multiplicar y dividir números hasta el 100 para resolver problemas escritos. Los estudiantes también harán conexiones entre el concepto de superficie de un rectángulo y la multiplicación y suma de números enteros. Las actividades en estas áreas incluirán:

- Entender y explicar lo que significa multiplicar o dividir números
- Multiplicar todos los números de un dígito de memoria (conociendo su tabla de multiplicar)
- Multiplicar números de un dígito por múltiplos de 10 (como 20, 30, 40)
- Resolver problemas de dos pasos usando sumas, restas, multiplicaciones y divisiones
- Comprender el concepto de superficie
- Relacionar la medida de la superficie con la multiplicación y la división
- Comprender las fracciones como números
- Comprender e identificar una fracción como un número en una recta numérica
- Comparar el tamaño de dos fracciones

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Expresar números enteros como fracciones e identificar fracciones que son iguales a números enteros (por ejemplo, reconocer que  $\frac{3}{1}$  y 3 son el mismo número)

### **ESTUDIOS SOCIALES DE 3<sup>er</sup> GRADO**

Los estudiantes abordarán una serie de conceptos de las ciencias sociales en un enfoque holístico donde el aprendizaje de SEL y ELA (componentes de lectura y escritura) se puede integrar en las habilidades y conceptos que están dominando. La comprensión de los estudiantes de los conceptos básicos de educación cívica seguirá evolucionando a partir de los que se enseñan en grados anteriores.

Los estudiantes:

- Extenderán su perspectiva cívica más allá de la familia, el vecindario y la comunidad local al estado.
- Distinguirán los roles del gobierno estatal del gobierno local.
- Explorarán problemas y temas diseñados para profundizar su comprensión sobre las razones por las que las personas forman gobiernos, incluida la necesidad de leyes, seguridad y orden.
- Serán introducidos a los valores del bien común, los derechos individuales y el patriotismo.
- Conocerán las funciones y responsabilidades de los ciudadanos en el gobierno local, estatal y nacional mientras se preparan para su función como ciudadanos responsables e informados del estado de Illinois.
- Sintetizarán su aprendizaje aplicando su comprensión del gobierno y su papel como

ciudadanos activos al abogar por un cambio que quieren ver dentro de su escuela.

- Utilizarán el pensamiento histórico para explorar el pasado de su comunidad local y cómo las comunidades cambian con el tiempo. Actuando como historiadores, los estudiantes investigarán varias formas en las que aprendemos sobre la historia y comenzarán a recopilar información sobre la historia de su comunidad local.
- Identificarán figuras históricas en la comunidad local y explicarán sus contribuciones y significado en la historia local.
- Considerarán cómo las personas, los eventos y los desarrollos del pasado han influido y dado forma a su comunidad y región.
- Serán introducidos al concepto de perspectiva histórica a medida que comiencen a comprender por qué las personas pueden ver el mismo evento histórico de diferentes maneras.
- Explorarán los principios y conceptos de la economía.
- Explorarán cómo los recursos naturales, humanos y de capital se combinan para influir en los tipos de bienes y servicios en las comunidades locales y los bienes y servicios producidos en otras comunidades.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar conocimientos de educación cívica, historia, economía y geografía [a nivel de grado](#).

Estos conceptos se integran a la

# Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

alfabetización y el aprendizaje socioemocional en el transcurso de 3 unidades de 6 semanas del Plan de Estudios integrado al principio, a la mitad y al final del año.

## **CIENCIAS DE 3<sup>er</sup> GRADO**

Ciencias en U-46 se basa en las tres dimensiones de los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación (NGSS, por sus iniciales en inglés). Los NGSS identifican prácticas científicas y de ingeniería, conceptos transversales e ideas fundamentales en ciencias que todos los estudiantes de K–12 deben dominar para prepararse para el éxito en la universidad y las carreras del siglo XXI.

Los estudiantes podrán:

- Hacer observaciones
- Establecer relaciones causa-efecto
- Hacer preguntas
- Planificar y realizar investigaciones
- Usar evidencia para construir explicaciones
- Hacer un reclamo
- Obtener y combinar información
- Realizar una afirmación
- Construir argumentos con evidencia
- Desarrollar modelos
- Representar datos en un gráfico o tabla
- Proporcionar evidencia de que un patrón puede usarse para predecir el movimiento futuro
- Determinar la relación de causa y efecto de las interacciones eléctricas/magnéticas entre dos objetos no conectados entre sí
- Efectos de fuerzas equilibradas/desequilibradas en el movimiento de un objeto

- Las variaciones en las características entre individuos de la misma especie brindan ventajas para sobrevivir, encontrar pareja y reproducirse.
- En un hábitat particular, algunos organismos pueden sobrevivir bien, algunos sobreviven peor, algunos no del todo
- Los organismos tienen ciclos de vida únicos, pero nacimiento, crecimiento, reproducción y muerte comunes.
- Describir las condiciones climáticas típicas que se esperan durante una estación
- Diseñar una solución que reduzca un peligro relacionado con el clima
- Patrones climáticos en todo el mundo

## **ARTE DE 3<sup>er</sup> GRADO**

En Arte de tercer grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, presentar, conectar y responder al arte) e investigarán cómo los artistas generan ideas, cómo identificar y trabajar a través de bloques creativos, utilizando las herramientas de creación artística de manera responsable. y cómo interpretar y presentar el arte. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- los elementos del arte y los principios del diseño, incluidos el color, la línea, la forma, el espacio, la textura, el equilibrio y el valor
- cómo crear tintes y sombras
- paisajes (término medio)
- colores complementarios
- espacio positivo y negativo
- arte realista y abstracto
- simetría y equilibrio

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- naturaleza muerta
- crear esculturas
- crear estados de ánimo en obras de arte
- escribir presentaciones sobre artistas
- artistas como Wood, O'Keefe y Van Gogh
- usar diferentes medios de creación artística, como tijeras, crayones, marcadores, pegamento líquido, pintura, pasteles al óleo y arcilla

### **MÚSICA DE 3<sup>ER</sup> GRADO**

En Música de tercer grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música). En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Interpretación de redondas
- Identificación de líneas de compás y líneas de compás finales
- Cantar y leer tres tonos usando notación simbólica en un pentagrama (*do, re y mi*)
- Identificar la estructura de verso y estribillo
- Realizar un ostinato
- Identificar familias de instrumentos
- Interpretar con expresión, incluyendo dinámica, *tempo*, *crescendo* y *decrecendo*
- Interpretar patrones rítmicos dobles y triples
- Escuchar y describir cualidades expresivas
- Relacionar la música con la vida

### **EDUCACIÓN FÍSICA DE 3<sup>ER</sup> GRADO**

En Educación Física de tercer grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre

varios conceptos y aplicaciones del movimiento, continuarán practicando una variedad de habilidades motoras y patrones de movimiento, aprenderán sobre flujo y patrones, cómo ser responsables y trabajar en cooperación con otros durante actividades grupales. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- A conocer reglas, medidas de seguridad y estrategias durante la actividad física
- A concéntrese en el movimiento seguro
- Demostrar competencia en las habilidades motoras de rodar y lanzar por debajo de la mano
- Demostrar competencia en fluidez, transiciones suaves y movimiento rítmico (percusión cardiovascular, baile, bandas de salto, regates de baloncesto)
- Demostrar responsabilidad durante las actividades físicas grupales

Demostrar conductas cooperativas durante actividades físicas grupales estructuradas

### **SALUD DE 3<sup>ER</sup> GRADO (solo se ha probado en algunas de las escuelas)**

En Salud de tercer grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre habilidades de comunicación, cuándo decirle a un adulto o cuándo usar afirmaciones en primera persona. Opciones de decisiones saludables versus no saludables, y cómo prevenir enfermedades. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- cómo evitar conflictos de manera no violenta
- habilidades de comunicación y rechazo para mantenerse a salvo
- qué es la ley de Erin

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- qué causa conflicto en el salón de clases
- cómo sus decisiones y comportamientos se ven afectados por las normas sociales
- qué se identifica como bullying
- definiciones de “prejuicio” y “discriminación” y ejemplos de cada uno
- pautas verbales y no verbales que pueden indicar cómo se sienten los demás
- elecciones positivas y negativas con respecto a la higiene, la nutrición y el ejercicio
- el impacto de los pares e influir a los pares para que tomen decisiones saludables o no saludables
- riesgos para la salud asociados con la exposición al sol
- síntomas de enfermedades infantiles comunes
- formas en que se transmite un virus

## PLAN DE ESTUDIOS DE 4º GRADO

### LITERATURA DE 4º GRADO

En cuarto grado, los estudiantes continuarán desarrollando habilidades de fonética y estudio de palabras, lectura, escritura, lenguaje, habla y comprensión auditiva. Los estudiantes continuarán estudiando palabras usando múltiples estrategias. Desarrollarán y usarán vocabulario académico para demostrar su conocimiento en áreas de contenido. Los estudiantes leerán y comprenderán textos de ficción y no ficción, identificando la idea principal/tema/lección aprendida, incluyendo detalles clave con información de apoyo sobre los personajes en historias o ideas en textos de no ficción. Escribirán artículos narrativos, informativos (incluida la investigación compartida) y de opinión con más detalles y organización. Los estudiantes practicarán la comunicación efectiva tanto **al** hablar como al escribir.

#### **Lectura:**

- Ideas y detalles clave
- Oficio y estructura
- Integración de conocimientos e ideas
- Rango de niveles de complejidad de un texto

#### **Fundamentos de Lectura/Lenguaje:**

- Fonética y reconocimiento de palabras
- Fluidez
- Convenciones lingüísticas
- Conocimiento del idioma
- Adquisición y uso de vocabulario

#### **Escritura:**

- Tipos de texto y propósito
- Producción y distribución de escritura

- Investigación para generar y presentar conocimiento
- Rango de escritura

### MATEMÁTICAS DE 4º GRADO

En cuarto grado, su hijo usará sumas, restas, multiplicaciones y divisiones para resolver problemas. Los estudiantes continuarán desarrollando su comprensión de las fracciones: creando fracciones iguales, comparando el tamaño de las fracciones, sumando y restando fracciones y multiplicando fracciones por números enteros. También comenzarán a comprender la relación entre fracciones y decimales. Las actividades en estas áreas incluirán:

- Sumar y restar números enteros hasta 1 millón de forma rápida y precisa
- Resolver problemas de varios pasos, incluidos problemas relacionados con medidas y conversión de medidas de unidades más grandes a más pequeñas
- Multiplicar y dividir números de varios dígitos
- Ampliar la comprensión de las fracciones al comparar el tamaño de dos fracciones con diferentes numeradores (números superiores) y diferentes denominadores (números inferiores)
- Crear fracciones iguales ( $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 2}{4 \times 2} = \frac{6}{8}$ )
- Suma y resta de fracciones con el mismo denominador
- Construir fracciones a partir de fracciones más pequeñas ( $\frac{3}{8} = \frac{1}{8} + \frac{1}{8} + \frac{1}{8}$ )

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Conectar sumas y restas de números enteros para multiplicar fracciones por números enteros
- Representar e interpretar datos
- Convertir fracciones con denominadores de 10 o 100 en decimales

### **CIENCIAS SOCIALES DE 4º GRADO**

Los estudiantes abordarán una serie de conceptos de Ciencias Sociales mediante un enfoque holístico en el que el aprendizaje social y emocional y la alfabetización (componentes de lectura y escritura) se pueden integrar a las habilidades y conceptos que están dominando.

Los estudiantes:

- Examinarán los propósitos de los gobiernos y la forma en que Illinois trabaja para cumplir esos propósitos.
- Explorarán el concepto de gobierno representativo.
- Aprenderán cómo el poder del gobierno reside en el pueblo.
- Profundizarán su conocimiento del gobierno local y la comunidad al distinguir los roles del gobierno estatal del gobierno local y explorarán por qué los gobiernos estatales son necesarios.
- Aprenderán sobre la Constitución de Illinois, para que los estudiantes conozcan el concepto de gobierno limitado y la historia de la Constitución de Illinois.
- Explorarán cómo los poderes del gobierno están separados entre los poderes del gobierno estatal.
- Explorarán el poder judicial examinando las formas en que los

tribunales funcionan para resolver conflictos.

- Considerarán los derechos y responsabilidades importantes de la ciudadanía, incluida la responsabilidad de estar informado sobre asuntos públicos.
- Utilizarán fuentes de información primarias y secundarias para explorar la historia temprana de Illinois.
- Aplicarán habilidades de pensamiento histórico a un estudio de exploración y asentamiento temprano en Illinois.
- Analizarán las formas en que tanto los indios americanos como los colonos usaron, se adaptaron a y modificaron el medio ambiente.
- Aprenderán sobre la educación financiera y conocerán lo que significa ganarse la vida y las formas en que se influyen las opciones de gasto.
- Considerarán el papel que juegan los recursos humanos, naturales y de capital en los tipos de bienes que están fácilmente disponibles en su área.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar conocimientos de educación cívica, historia, economía y geografía [a nivel de grado](#).

Estos conceptos se integran a la alfabetización y el aprendizaje socioemocional en el transcurso de 3 unidades de 6 semanas del Plan de Estudios integrado al principio, a la mitad y al final del año.

### **CIENCIAS DE 4º GRADO**

Ciencias en U-46 se basa en las tres

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

dimensiones de los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación (NGSS, por sus iniciales en inglés). Los NGSS identifican prácticas científicas y de ingeniería, conceptos transversales e ideas fundamentales en ciencias que todos los estudiantes de K–12 deben dominar para prepararse para el éxito en la universidad y las carreras del siglo XXI.

Los estudiantes podrán:

- Hacer observaciones
- Desarrollar un modelo
- Construir un argumento
- Usar un modelo
- Identificar evidencia
- Tomar medidas
- Analizar e interpretar datos de mapas
- La energía se transfiere de un lugar a otro mediante el sonido, la luz, el calor y las corrientes eléctricas.
- Dispositivos que convierten energía de una forma a otra
- Amplitud y longitud de patrones de onda que hacen que un objeto se mueva
- La luz reflejada por los objetos/que entra en el ojo permite ver los objetos.
- Las plantas y los animales tienen estructuras internas y externas que funcionan para apoyar la supervivencia, el comportamiento de crecimiento y la reproducción.
- Los animales reciben diferentes tipos de información a través de sus sentidos, procesan la información en el cerebro y responden de diferentes maneras.
- Configuración de formaciones rocosas y fósiles en capas de rocas para cambios en el paisaje a lo largo del tiempo para respaldar una

explicación de los cambios en un paisaje a lo largo del tiempo

- Efecto de la meteorización o tasa de erosión por agua, hielo, viento o vegetación
- Características de la Tierra (tipos de accidentes geográficos)

### **ARTE DE 4º GRADO**

En Arte de cuarto grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre los cuatro procesos creativos (crear, presentar, conectar y responder al arte) e investigarán cómo planificar la creación de obras de arte, cómo usar el arte para comprender la historia y la cultura, y cómo criticar y responder a la obra de arte. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- los elementos del arte y los principios del diseño, incluidos el equilibrio, el patrón, la textura, la unidad, el énfasis, el contraste y el valor
- las representaciones culturales a través del arte
- la simetría
- el contorno
- las formas orgánicas/naturales
- la silueta
- el arte abstracto
- la crítica del arte
- los artistas y estilos como el arte africano, el arte aborígen australiano, Kandinsky
- el uso de diferentes medios y técnicas de creación artística, incluidos crayones, marcadores, pegamento líquido y sólido, pintura, collage, pintura resistente y arcilla

# Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

## **MÚSICA DE 4º GRADO**

En Música de cuarto grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música). En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Interpretación en compases de 2/4, 3/4 y 4/4
- Interpretación de blancas con puntillo, semicorcheas ligadas y silencios de redondas y blancas
- Lectura y ejecución de escalas pentatónicas usando la notación estándar en un pentagrama
- Realizar un canon
- Identificar estructuras AB, ABA y AABA
- Identificar familias de instrumentos
- Ejecución expresivamente, incluida la dinámica y el tempo
- Cómo componer e improvisar ideas rítmicas y melódicas
- Relacionar la música con la vida

## **EDUCACIÓN FÍSICA DE 4º GRADO**

En Educación Física de cuarto grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre varios conceptos y aplicaciones del movimiento, continuarán practicando una variedad de habilidades motoras y patrones de movimiento, cuáles son las diferentes zonas de ritmo cardíaco objetivo y niveles de condición física, cómo ser responsable y trabajar en cooperación con otros durante actividades de grupo. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- A conocer reglas, medidas de seguridad y estrategias durante la actividad física
- A concéntrese en el movimiento seguro

- A evaluar los niveles de condición física individuales mientras indica las zonas de frecuencia cardíaca objetivo
- A demostrar competencia en las habilidades motoras de atrapar y golpear (hockey, bádminon pickleball, etc.)
- a demostrar responsabilidad durante las actividades físicas grupales

A demostrar conductas cooperativas durante actividades físicas grupales estructuradas

## **SALUD DE 4º GRADO (solo probado en algunas de las escuelas)**

En Salud de cuarto grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre la presión de los compañeros y las habilidades de rechazo, los sistemas digestivos/respiratorio/circulatorio, las influencias en la imagen propia, cómo las elecciones de estilo de vida afectan el crecimiento y el desarrollo, y primeros auxilios básicos. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- ejemplos de lenguaje corporal y el impacto que puede tener en la comunicación verbal
- ejemplos de presión de grupo y cómo negarse
- maneras pasivas, agresivas y enérgicas de unirse a un grupo de personas
- qué situaciones son seguras, de precaución o peligrosas
- qué es la ley de Erin
- partes y funciones básicas de los sistemas digestivo, circulatorio y respiratorio
- la función básica de un músculo

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- el impacto que tiene el ejercicio en el cerebro
- cómo la familia, los medios de comunicación y los compañeros influyen en la autoestima/imagen corporal
- el impacto que las opciones de estilo de vida (ejercicio, nutrición y sueño) tienen sobre el crecimiento y el desarrollo
- primeros auxilios básicos para cortes/raspaduras, envenenamiento, quemaduras, sangrado
- la diferencia entre Primeros Auxilios básicos y cuándo pedir ayuda
- el plan EDITH para su casa o lugar donde pasan mucho tiempo

## PLAN DE ESTUDIOS DE 5º GRADO

### LITERATURA DE 5º GRADO

En quinto grado, los estudiantes continuarán desarrollando habilidades de fonética y estudio de palabras, lectura, escritura, lenguaje, habla y comprensión auditiva. Los estudiantes continuarán aprendiendo sobre patrones en palabras y cómo decodificar palabras usando múltiples estrategias. Desarrollarán y usarán vocabulario académico para demostrar su conocimiento en áreas de contenido. Los estudiantes leerán y comprenderán textos de ficción y no ficción, identificando la idea principal/tema/lección aprendida, incluyendo detalles clave con información de apoyo sobre los personajes en historias o ideas en textos de no ficción. Escribirán artículos narrativos, informativos (incluida la investigación compartida) y de opinión con más detalles y organización. Los estudiantes practicarán la comunicación efectiva tanto al hablar como al escribir.

#### **Lectura:**

- Ideas y detalles clave
- Oficio y estructura
- Integración de conocimientos e ideas
- Rango de niveles de complejidad de un texto

#### **Fundamentos de Lectura/Lenguaje:**

- Fonética y reconocimiento de palabras
- Fluidez
- Convenciones lingüísticas
- Conocimiento del idioma
- Adquisición y uso de vocabulario

#### **Escritura**

- Tipos de texto y propósito
- Producción y distribución de escritura

- Investigación para generar y presentar conocimiento
- Rango de escritura

### MATEMÁTICAS DE 5º GRADO

En quinto grado, los estudiantes desarrollarán su comprensión del sistema de valor posicional al trabajar con decimales hasta el lugar de las centésimas. Los estudiantes también sumarán, restarán y multiplicarán fracciones, incluidas fracciones con denominadores diferentes. Continuarán ampliando sus habilidades de geometría y medición, aprendiendo el concepto de volumen y midiendo el volumen de una figura sólida.

Las actividades en estas áreas incluirán:

- Multiplicación rápida y precisa de números enteros de varios dígitos
- División números de hasta cuatro dígitos entre números de dos dígitos
- Leer, escribir y comparar decimales hasta el lugar de las milésimas
- Sumar, restar, multiplicar y dividir decimales hasta el lugar de las centésimas
- Escribir e interpretar expresiones matemáticas utilizando símbolos como paréntesis. Por ejemplo, “sumar 8 y 7, luego multiplicar por 2” se puede escribir como  $2 \times (8+7)$ .
- Sumar y restar fracciones con denominadores diferentes (números inferiores) convirtiéndolas en fracciones con denominadores iguales
- Multiplicar fracciones por números enteros y otras fracciones

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Dividir fracciones por números enteros y números enteros por fracciones
- Medir el volumen usando la multiplicación y la suma

### **ESTUDIOS SOCIALES DE 5º GRADO**

Los estudiantes abordarán una serie de conceptos de las ciencias sociales en un enfoque holístico donde el aprendizaje de SEL y ELA (componentes de lectura y escritura) se puede integrar en las habilidades y conceptos que están dominando.

Los estudiantes:

- Analizarán la Constitución e investigarán los diferentes puntos de vista que contribuyeron a la redacción de la Constitución.
- Analizarán cómo diferían los puntos de vista coloniales y británicos sobre la autoridad y el uso del poder sin autoridad.
- Revisarán los valores y principios democráticos centrales en los que se basa nuestro gobierno e investigarán cómo están arraigados en la organización del gobierno federal.

Los conceptos clave que se estudiarán son gobierno limitado, soberanía popular, estado de derecho y derechos individuales.

Los estudiantes:

- Explicarán cómo el Preámbulo de la Constitución refleja los propósitos del gobierno y explorarán otras partes de la Constitución en busca de evidencia de federalismo, gobierno limitado y derechos individuales.

- Compararán los poderes delegados al gobierno federal y los reservados a los estados (o al pueblo).
- Examinarán las causas y consecuencias del asentamiento europeo en América del Norte.
- Explorarán las razones de la colonización de América del norte, el período colonial y la posterior Revolución Americana, incluidos el propósito y los principios de la Declaración de Independencia.
- Leerán y analizarán una amplia gama de textos.
- Profundizarán su comprensión de los principios económicos y examinarán cómo funciona un sistema económico utilizando a los Estados Unidos como ejemplo.
- Explorarán las características de las economías de mercado y los tipos de preguntas que hacen los economistas.
- Distinguirán entre gravar y gastar, y considerarán cómo los propósitos del gobierno influyen en las decisiones de gravar y gastar.
- Examinarán las causas y consecuencias del asentamiento europeo en América del Norte.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar conocimientos de educación cívica, historia, economía y geografía [a nivel de grado](#).

Estos conceptos se integran a la Alfabetización y el aprendizaje socioemocional en el transcurso de 3 unidades de 6 semanas del Plan de estudios integrado al principio, a la mitad y al final del año.

# Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

## **CIENCIAS DE 5º GRADO**

Ciencias en U-46 se basa en las tres dimensiones de los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación (NGSS, por sus iniciales en inglés). Los NGSS identifican prácticas científicas y de ingeniería, conceptos transversales e ideas fundamentales en ciencias que todos los estudiantes de K–12 deben dominar para prepararse para el éxito en la universidad y las carreras del siglo XXI.

Los estudiantes podrán:

- Sostener un argumento
- Desarrollar y utilizar un modelo
- Medir y graficar cantidades
- Hacer observaciones y mediciones
- Representar datos en pantallas gráficas
- Las plantas obtienen los materiales que necesitan del aire y el agua
- Movimiento de la materia a través de un entorno
- Toda la energía se origina en el sol.
- La materia está hecha de partículas demasiado pequeñas para ser vistas.
- La materia se conserva.
- Propiedades del material
- El brillo de las estrellas es relativo a la distancia.
- Aparición estacional de estrellas
- Cómo interactúan las esferas de la Tierra.
- Reservas de agua en toda la Tierra

## **ARTE DE 5º GRADO**

En Arte de quinto grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, presentar, conectar y responder al arte) e investigarán cómo los artistas colaboran para hacer arte, cómo tomar decisiones sobre la

presentación de obras de arte, cómo usar el arte como una manera de impactar en las visiones de la sociedad o la cultura, y cómo el arte puede impactar en nuestra visión del mundo. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- los elementos del arte y los principios del diseño, que incluyen textura, espacio, forma, ritmo, unidad, línea, patrón, equilibrio, movimiento, color, valor, énfasis y contraste
- los mosaicos (incluyendo traslación, reflexión y rotación de objetos)
- la perspectiva
- la proporción
- el monocromo
- el sombreado, punteado y sombreado a rayas
- artistas y estilos como el arte nativo americano, el arte pop y el surrealismo
- el uso de diferentes medios y técnicas de creación artística, incluidos lápices de colores, pasteles al óleo, grabado, arcilla, carbón, acuarela, escultura, collage y fibras

## **MÚSICA DE 5º GRADO**

En Música de quinto grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música). En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- La interpretación de ritmos sincopados con corcheas y negras
- Mayor contra menor
- Las escalas pentatónicas en mayor y menor
- A identificar la estructura rondó

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- A identificar instrumentos visualmente
- Los diferentes tipos de grupos de interpretación
- A interpretar expresivamente (dinámica y tempo)
- Los roles en un conjunto (director, compositor)
- *Pianissimo* y *fortissimo*
- *Mezzo-forte* y *mezzo-piano*
- A componer ritmo y melodía usando la notación estándar
- A relacionar la música con la vida

### **EDUCACIÓN FÍSICA DE 5º GRADO**

En Educación Física de quinto grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre varios conceptos del movimiento y sus aplicaciones, continuarán practicando una variedad de habilidades motoras, cómo ser responsables y trabajar en cooperación con otros durante las actividades grupales. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- A conocer reglas, medidas de seguridad y estrategias durante la actividad física
- a concentrarse en el movimiento seguro
- A demostrar la competencia en las habilidades motoras de las habilidades de patadas
- A demostrar competencia en la habilidad motora y crear patrones de movimiento usando habilidades para saltar la cuerda
- Demostrar responsabilidad durante las actividades físicas grupales
- A demostrar conductas cooperativas durante actividades físicas grupales estructuradas

### **SALUD DE 5º GRADO (solo se ha probado en algunas de las escuelas)**

En Salud de quinto grado, los estudiantes comenzarán a aprender un proceso para la toma de decisiones, qué es la presión de los compañeros, las normas sociales y su impacto. Qué es el estrés vs lo que lo causa, cambios que ocurren durante la pubertad y los efectos que tienen las drogas en su salud física, social y emocional. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- a identificar los pasos en el proceso DECIDE
- cómo usar el proceso DECIDE para tomar decisiones relacionadas con la salud
- cómo las normas sociales y la presión de los compañeros afectan el proceso de toma de decisiones
- la diferencia entre la imagen corporal y la autoestima
- cómo las redes sociales y los compañeros influyen en la imagen corporal y la autoestima
- a reconocer por qué el diálogo interno es importante
- cómo cambian las prácticas de higiene durante la pubertad
- alcohol/drogas/otras drogas (ATOD) y sus efectos en el crecimiento y desarrollo
- la diferencia entre uso, mal uso y abuso de drogas
- cómo contrarrestar los factores de riesgo negativos
- dónde uno puede acudir en busca de apoyo físico, emocional, social en la escuela, la familia o la comunidad

## PLAN DE ESTUDIOS DE 6° GRADO

### LITERATURA DE 6° GRADO

En sexto grado, los estudiantes continuarán desarrollando habilidades del estudio de palabras, lectura, escritura, lenguaje, habla y comprensión auditiva. Los estudiantes continuarán estudiando palabras usando múltiples estrategias (incluyendo raíces griegas y latinas). Desarrollarán y usarán vocabulario académico para demostrar su conocimiento en áreas de contenido. Los estudiantes leerán y comprenderán textos de ficción y no ficción cada vez más complejos, identificando la idea principal/tema/lección aprendida/tema, incluyendo detalles clave y de apoyo, comparando y contrastando con otros textos y medios para analizar el propósito y el mensaje del autor. Los estudiantes escribirán artículos narrativos, informativos (incluida la investigación compartida) y de opinión con más detalles y organización, utilizando el proceso de revisión y edición para garantizar que la escritura sea apropiada para el propósito, la audiencia y la tarea. Los estudiantes practicarán la comunicación efectiva tanto al hablar como al escribir.

#### **Lectura:**

- Ideas y detalles clave
- Oficio y estructura
- Integración de conocimientos e ideas
- Rango de niveles de complejidad de un texto

#### **Idioma:**

- Convenciones lingüísticas.
- Conocimiento del idioma
- Adquisición y uso de vocabulario

### **Escritura**

- Tipos de texto y propósito
- Producción y distribución de escritura
- Investigación para generar y presentar conocimiento
- Rango de escritura

### MATEMÁTICAS DE 6° GRADO

En sexto grado, su hijo aprenderá el concepto de proporciones y ratios y utilizará estas herramientas para resolver problemas. Los estudiantes trabajarán en la división rápida y precisa de números enteros de varios dígitos y en la suma, resta, multiplicación y división de decimales de varios dígitos. Los estudiantes ampliarán su trabajo previo con fracciones y decimales para comprender el concepto de números racionales. Los estudiantes también aprenderán a escribir y resolver ecuaciones (enunciados matemáticos que usan símbolos, como  $20+x = 35$ ) y aplicarán estas habilidades para resolver problemas de varios pasos. Las actividades en estas áreas incluirán:

- Comprender y aplicar los conceptos de proporciones y tasas unitarias, y usar el lenguaje correcto para describirlos (por ejemplo, la proporción de alas respecto de picos en una bandada de pájaros es de 2 a 1, porque por cada 2 alas hay 1 pico)
- Aprovechar el conocimiento de la multiplicación y la división para dividir fracciones por fracciones
- Entender que los números positivos y negativos están ubicados en lados

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

opuestos del 0 en una recta numérica

- Escribir y determinar el valor de expresiones con exponentes de números enteros (como  $15+3^2$ )
- Identificar y escribir expresiones matemáticas equivalentes aplicando las propiedades de las operaciones. Por ejemplo, reconocer que  $2(3+x)$  es lo mismo que  $6+2x$
- Comprender que resolver una ecuación como  $2+x = 12$  significa responder a la pregunta: “¿Qué número tiene que ser  $x$  para que esta afirmación sea verdadera?”
- Resolver problemas que involucran área y volumen

### **ESTUDIOS SOCIALES DE 6º GRADO**

Sexto grado es esencialmente un curso de Civilizaciones mundiales que enfatiza diferentes estándares clave en diferentes unidades.

Los estudiantes:

- Estudiarán el importante papel que desempeñó la interacción entre humanos y medio ambiente en la configuración de las primeras sociedades humanas.
- Explorarán los factores de empuje/atracción de la migración humana temprana.
- Explorarán el cambio de gobiernos autocráticos a gobiernos representativos.
- Comprenderán las fortalezas y limitaciones de los gobiernos representativos, así como la necesidad de participación en los gobiernos representativos.
- Conectarán estos hallazgos con la forma en que el gobierno y los

ciudadanos operan en los Estados Unidos hoy.

- Aprenderán sobre los cambios culturales promulgados en Occidente durante y después de la Edad Media.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar conocimientos de educación cívica, historia, economía y geografía [a nivel de grado](#).

Estos conceptos se integran a la literatura y el aprendizaje socioemocional en el transcurso de 3 unidades de 6 semanas del Plan de Estudios integrado al principio, a la mitad y al final del año.

### **CIENCIAS DE 6º GRADO**

Ciencias en U-46 se basa en las tres dimensiones de los Estándares de Ciencias de la Próxima Generación (NGSS, por sus iniciales en inglés). Los NGSS identifican prácticas científicas y de ingeniería, conceptos transversales e ideas fundamentales en ciencias que todos los estudiantes de K–12 deben dominar para prepararse para el éxito en la universidad y las carreras del siglo XXI.

Los estudiantes podrán:

- Analizar e interpretar datos
- Construir un argumento
- Desarrollar y utilizar un modelo
- Planificar una investigación
- Construir y exhibir demostraciones gráficas
- Diseñar una solución
- Recolectar datos
- Poblaciones y ecosistemas
- Ciclo de la materia
- Flujo de energía
- Movimiento
- Energía cinética
- Tercera Ley de Newton

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Cambios en las condiciones climáticas
- Patrones en la circulación atmosférica y oceánica
- Clima regional
- El sol y la fuerza de la gravedad

### **ARTE DE 6º GRADO**

En Arte de sexto grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, presentar, conectar y responder al arte) e investigarán cómo aprender sobre el pasado puede ayudar a un artista a ser innovador y creativo, cómo el arte y la cultura se afectan entre sí, cómo usar prueba y error en el proceso de creación, y cómo los artistas crecen y mejoran en diversas formas de arte. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- los elementos del arte y los principios del diseño, incluidos el énfasis, el ritmo, el movimiento, la unidad, el valor, el color, el equilibrio, la variedad, la forma, la textura, la proporción, la escala y el patrón
- el contorno
- la civilización, la arquitectura y los artefactos
- el equilibrio radial
- la organización y la composición
- la perspectiva
- los artistas y los estilos como el arte egipcio, el arte griego y romano, el surrealismo, Dalí, el arte medieval y el arte renacentista
- el uso de diferentes medios y técnicas de creación artística, que incluyen pinturas, marcadores, lápiz, arcilla, tablero de apuntes, papel de aluminio, collage, pegamento, tijeras y lápices de colores

### **MÚSICA DE 6º GRADO**

En Música de sexto grado, los estudiantes continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música). En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- La interpretación de ritmos sincopados con corcheas y negras
- Mayor contra menor
- Identificación del tema y las variaciones de forma
- Cantar en canon
- Cantar canciones en pareja
- Identificar auditivamente instrumentos específicos
- Tocar con estilo y expresión
- Crear ritmo y melodía usando notación estándar dentro de una forma estructurada
- Relacionar la música con la vida

### **EDUCACIÓN FÍSICA DE 6º GRADO**

En Educación Física de sexto grado, los estudiantes comenzarán a aprender sobre varios conceptos y aplicaciones del movimiento, continuarán practicando una variedad de habilidades motoras, comprenderán datos de estado físico, cómo ser responsables y trabajar en cooperación con otros durante actividades grupales. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- A conocer reglas, medidas de seguridad y estrategias durante la actividad física
- a concentrarse en el movimiento seguro
- a demostrar competencia en las habilidades motoras de pases de baloncesto y saques de voleibol
- a recopilar conocimientos sobre la frecuencia, la intensidad, el tiempo y

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

el tipo (FITT) y utilícelos para redactar un plan/objetivo de fitness personalizado

- a demostrar responsabilidad durante las actividades físicas grupales

A demostrar conductas cooperativas durante actividades físicas grupales estructuradas

sociales y emocionales durante la pubertad

- definir a los medios y la influencia que tienen sobre una persona y las normas sociales
- leyes relacionadas con el uso de las redes sociales
- qué es el ciberacoso y ejemplos de ello

### **SALUD DE 6º GRADO (solo se ha probado en algunas de las escuelas)**

En Salud de sexto grado, los estudiantes comenzarán a aprender habilidades de resolución de conflictos, conflictos entre compañeros y padres, comunicación pasiva/agresiva/asertiva, pubertad, factores estresantes, higiene y cómo los medios influyen en la toma de decisiones. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- que la comunicación es tanto verbal como no verbal (es decir, lenguaje corporal)
- diversas habilidades de resolución de conflictos
- la definición y diferencia de comunicación pasiva, asertiva y agresiva
- cómo crear relaciones positivas con los demás y con uno mismo y describir las características de cada uno
- la anatomía básica y la fisiología de los sistemas reproductivos humanos
- los cambios físicos, mentales y sociales que ocurren durante la pubertad
- ejemplos de factores estresantes positivos y negativos
- cómo identificar formas positivas de manejar sus cambios físicos,

# BIBLIOTECA/ LITERATURA DIGITAL

## PRE-K - 6 BIBLIOTECA/ LITERATURA DIGITAL

Los estudiantes visitan nuestras bibliotecas escolares semanalmente para llevarse libros y apoyar el amor por la lectura. Aprenden habilidades del siglo XXI, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la comunicación, la colaboración, la creatividad y la innovación con nuestros materiales STEM.

- Los estudiantes comprenderán que para ser ciudadanos digitales necesitan proteger y respetar los derechos legales, las libertades intelectuales y los derechos de privacidad de ellos mismos y de los demás.
- Los estudiantes también entenderán cómo la lectura por interés personal promueve el crecimiento.
- Los estudiantes comprenderán las habilidades y estrategias necesarias para recopilar información de manera efectiva, resolver problemas y realizar investigaciones.
- Los estudiantes comprenderán cómo usar la tecnología y la colaboración para transformar y compartir información de manera creativa, segura y ética.

## BANDA

Los estudiantes matriculados en Banda recibirán una lección fuera del aula cada semana. También asistirán a un ensayo después de la escuela en la escuela secundaria de la red cada semana.

### **BANDA PRINCIPIANTE NIVEL 1**

En el nivel 1 de banda para principiantes, los estudiantes de 5° o 6° grado comenzarán a aprender sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música) a través del aprendizaje de un instrumento y la interpretación en un conjunto, e investigarán cómo los músicos generan ideas creativas y toman decisiones creativas, cómo evaluar y mejorar la calidad de una actuación y cómo conectarse con la música que están aprendiendo. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Interpretar, identificar y dibujar blancas/silencios, redondas/silencios, negras/silencios y corcheas ligadas
- Interpretación y explicación de patrones rítmicos en 2/4 y en 4/4
- Identificación de armaduras clave
- Identificación de símbolos de tono (accidentales, sostenido, bemol, natural)
- Identificar y dibujar las partes del pentagrama (pentagrama, clave, compás, compás final, signo de repetición)
- Identificar y explicar símbolos musicales (marca de aliento, fermata, dinámica, forte, piano, fraseo, notas ligadas)
- Componer y grabar en audio ideas rítmicas y melódicas simples
- Improvisar ideas rítmicas simples por mi cuenta y con acompañamiento
- Ejecutar de Si bemol a Fa en tono de concierto con aire y timbre constantes
- Articular notas correctamente utilizando la lengua y el aire
- Interpretación expresiva (forte y piano)
- Ejecutar fermata y signos de repetición
- Ejecutar rudimentos de percusión según corresponda (flam, flam tap, paradiddle simple, doble-golpe/diddles, múltiples golpes de rebote)
- Tocar varios instrumentos de percusión según corresponda (campanas y almohadillas de batería)
- Realizar técnicas de percusión según corresponda (mano derecha principal, acentos basados en la altura de la baqueta)
- Tocar ante una audiencia, demostrando la etiqueta de actuación adecuada
- Observar una actuación, demostrar la etiqueta apropiada de la audiencia
- Describir de qué tratan mis piezas de concierto en base a información contextual
- Seleccionar el repertorio cuando se le brindan opciones
- Identificar auditivamente los sonidos altos y bajos y los sonidos fuertes y suaves
- Identificar y explicar los componentes de una sesión de práctica eficaz

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Usar vocabulario musical para expresar mi opinión sobre la música

### **BANDA INTERMEDIA NIVEL 2**

En el Nivel 2 de Banda intermedia, los estudiantes de 6º grado continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música) a través del aprendizaje continuo en su instrumento y tocar en un conjunto, e investigarán cómo los músicos desarrollan sus ideas artísticas y refinan o completan su trabajo artístico, cómo desarrollar y refinar el trabajo artístico para la interpretación, cómo usar el conocimiento y las experiencias personales para hacer música y cómo aplicar criterios para evaluar el trabajo artístico. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Interpretar, identificar y dibujar corcheas/silencios, blancas/silencios con puntillo, negras con puntillo/silencios
- Realización y explicación de patrón rítmico en 3/4
- Identificación de nombres de notas tonales dentro del pentagrama
- Explicación del efecto de los símbolos de tono (sostenido, bemol y natural)
- Identificar y dibujar las partes del pentagrama (pentagrama, clave, compás, compás final, signo de repetición)
- Identificar, explicar y dibujar símbolos musicales (mezzo-piano, mezzo-forte, ligaduras, acentos, staccato, tenuto, finales 1 y 2)
- Componer y grabar en audio ideas rítmicas y melódicas simples
- Ejecutar de Si bemol a Si bemol en tono de concierto (la octava

completa) con aire constante y un tono abierto y completo

- Ejecución de accidentes
- Articular notas correctamente utilizando la lengua y el aire (ligadura, acento, staccato, tenuto)
- Interpretación expresiva (mezzo-forte y mezzo-piano)
- Interpretar, sostener y soltar frases musicales
- Ejecución de finales 1 y 2
- Improvisar ideas rítmicas y melódicas simples
- Realizar rudimentos de percusión según corresponda (flam paradiddles, paradiddles dobles, tremolo de 5 golpes, flam acentos, tremolos largos)
- Interpretar varios instrumentos de percusión según corresponda (glockenspiel/campanas de concierto, redoblante, bombo)
- Tocar ante una audiencia, demostrando la etiqueta de actuación adecuada
- Observar una actuación, demostrar la etiqueta apropiada de la audiencia
- Describir de qué tratan mis piezas de concierto en base a información contextual
- Seleccionar y justificar el repertorio cuando se le brindan opciones
- Identificar auditivamente diferentes tipos de familias de instrumentos
- Actuar tarareando o cantando para repetir una melodía simple (coincidiendo en el tono)
- Identificar y explicar los componentes de una sesión de práctica eficaz
- Usar vocabulario musical para expresar mi opinión sobre la música

## ORQUESTA

Los estudiantes matriculados en Orquesta recibirán una lección fuera del aula cada semana. También asistirán a un ensayo después de la escuela en la escuela secundaria de la red cada semana.

### **ORQUESTA PRINCIPIANTE DE NIVEL 1**

En el nivel 1 de orquesta para principiantes, los estudiantes de 5° o 6° grado comenzarán a aprender sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música) a través del aprendizaje de un instrumento y la interpretación en un conjunto, e investigarán cómo los músicos generan ideas creativas y toman decisiones creativas, cómo evaluar y mejorar la calidad de una actuación y cómo conectarse con la música que están aprendiendo. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Interpretar, identificar y dibujar blancas/silencios, redondas/silencios, negras/silencios y corcheas ligadas
- Interpretación y explicación de patrones rítmicos en 2/4 y 4/4 y tiempo común
- Identificación de armaduras clave
- Identificación de símbolos de tono (accidentales, sostenido, bemol, natural)
- Identificar y dibujar las partes del pentagrama (pentagrama, clave, compás, compás, compás final, signo de repetición, notas)
- Identificar y explicar los símbolos musicales (elevación del arco/marca de aliento, fermata, arco hacia abajo, arco hacia arriba, dinámica, forte, piano, fraseo, notas ligadas)
- Componer y grabar en audio ideas rítmicas y melódicas simples
- Improvisar ideas rítmicas simples por mi cuenta y con acompañamiento
- Interpretación de una escala de una octava en Re mayor de concierto con precisión de tono y digitaciones correctas
- Ejecutar con la postura correcta y la posición de la mano izquierda
- Interpretación expresiva (forte y piano)
- Ejecutar fermata y signos de repetición
- Ejecutar rudimentos de percusión según corresponda (flam, flam tap, paradiddle simple, doble-golpe/diddles, múltiples golpes de rebote)
- Tocar varios instrumentos de percusión según corresponda (campanas y almohadillas de batería)
- Realizar técnicas de percusión según corresponda (mano derecha principal, acentos basados en la altura de la baqueta)
- Tocar ante una audiencia, demostrando la etiqueta de actuación adecuada
- Observar una actuación, demostrar la etiqueta apropiada de la audiencia
- Describir de qué tratan mis piezas de concierto en base a información contextual
- Seleccionar el repertorio cuando se le brindan opciones

- Identificar auditivamente los sonidos altos y bajos y los sonidos fuertes y suaves
- Identificar y explicar los componentes de una sesión de práctica eficaz
- Usar vocabulario musical para expresar mi opinión sobre la música

## **ORQUESTA INTERMEDIA DE NIVEL 2**

En la Orquesta intermedia de nivel 2, los estudiantes de sexto grado continuarán aprendiendo sobre los cuatro procesos creativos (crear, interpretar, conectar y responder a la música) a través del aprendizaje continuo en su instrumento y la interpretación en un conjunto, e investigarán cómo los músicos desarrollan sus ideas artísticas y refinan o completan su trabajo artístico, cómo desarrollar y refinar el trabajo artístico para la interpretación, cómo usar el conocimiento y las experiencias personales para hacer música y cómo aplicar criterios para evaluar el trabajo artístico. En el transcurso del año escolar, los estudiantes aprenderán y experimentarán:

- Interpretar, identificar y dibujar corcheas/silencios, blancas/silencios con puntillo, negras con puntillo/silencios
- Realización y explicación de patrón rítmico en 3/4
- Identificación de nombres de notas tonales dentro del pentagrama
- Explicación del efecto de los símbolos de tono (sostenido, bemol y natural)
- Identificar y dibujar las partes del pentagrama (pentagrama, clave, compás, compás final, signo de repetición)
- Identificar, explicar y dibujar símbolos musicales (mezzo-piano, mezzo-forte, ligaduras, acentos, staccato, tenuto, finales 1º y 2º, portato)
- Componer y grabar en audio ideas rítmicas y melódicas simples
- Interpretar escalas de una octava de Sol mayor y Do mayor de concierto con precisión de tono y digitación correctas
- Ejecutar con la postura, la posición de la mano izquierda y la sujeción del arco correctas
- Interpretación expresiva (mezzo-forte y mezzo-piano)
- Tocar, sostener y puentearon una nota usando el arco
- Interpretación de ligaduras de expresión, acento, staccato, tenuto y portato
- Ejecución de finales 1 y 2
- Improvisar ideas rítmicas y melódicas simples
- Realizar rudimentos de percusión según corresponda (flam paradiddles, paradiddles dobles, tremolo de 5 golpes, flam acentos, tremolos largos)
- Interpretar varios instrumentos de percusión según corresponda (glockenspiel/campanas de concierto, redoblante, bombo)
- Tocar ante una audiencia, demostrando la etiqueta de actuación adecuada
- Observar una actuación, demostrar la etiqueta apropiada de la audiencia
- Describir de qué tratan mis piezas de concierto en base a información contextual
- Seleccionar y justificar el repertorio cuando se le brindan opciones

## Guía del Plan de Estudios de Escuela Elemental 2024-2025

- Identificar auditivamente diferentes tipos de familias de instrumentos
- Actuar tarareando o cantando para repetir una melodía simple (coincidiendo en el tono)
- Identificar y explicar los componentes de una sesión de práctica eficaz
- Usar vocabulario musical para expresar mi opinión sobre la música

<b>Red Bartlett</b>	<b>Red Elgin</b>	<b>Red Larkin</b>
<b>Dr. Kyle Bunker</b>	<b>Sra. Yvette González-Collins</b>	<b>Sra. Sara Rabe</b>
ESCUELA ELEMENTAL CENTENIAL Director: Mateo Palmer	ESCUELA ELEMENTAL CHANNING Directora: Rebecca Lunak	ESCUELA ELEMENTAL CENTURY OAKS Directora: Cheryl Frederickson
ESCUELA ELEMENTAL HORIZON Directora: Dra. Jennifer Schwardt	ESCUELA ELEMENTAL COLEMAN Directora: Kelly Marotz	ESCUELA ELEMENTAL CREEKSIDE Director: Joel Pollack
ESCUELA ELEMENTAL LAUREL HILL María A. López	ESCUELA ELEMENTAL HUFF Directora: Paula Ek	ESCUELA ELEMENTAL HARRIET GIFFORD Director: Joe Corcoran
MORE AT 4 Administradora: Ángela Gallegos	ESCUELA ELEMENTAL LINCOLN Directora: Abbie Eklund	ESCUELA ELEMENTAL HIGHLAND Director: Steve Johnson Co-Directora: Anisa Upshaw-Lanotte
ESCUELA ELEMENTAL DE ONTARIOVILLE Director: Dra. Elizabeth Ma	ESCUELA ELEMENTAL LORDS PARK Director: Noe Velázquez	ESCUELA ELEMENTAL HILLCREST Directora: Dra. Glenda Rosado
ESCUELA ELEMENTAL PRAIRIEVIEW Director: Paul A. Flatley	ESCUELA ELEMENTAL MCKINLEY Director: Jeron Shelton	CENTRO ILLINOIS PARK Directora: Apryl Lowe
ESCUELA ELEMENTAL SPRING TRAIL Directora: Noelle Dupuis	ESCUELA ELEMENTAL RONALD D. O'NEAL Directora: Deanna Micaletti	CENTRO INDEPENDENCE Directora: Lisa Bergbreiter
ESCUELA ELEMENTAL SYCAMORE TRAILS Directora: Lisa Cárdenas	ESCUELA ELEMENTAL TIMBER TRAILS Director: Dra. Elisa Biancalana	ESCUELA ELEMENTAL LOWRIE Directora: Tiffany Robinson
		ESCUELA ELEMENTAL WASHINGTON Directora: Lori Brandes Co-Director: Ryan Corcoran
<b>Red South Elgin</b>		<b>Red de Streamwood</b>
<b>Sra. Mary Sturgill</b>		<b>Sra. Teresa Winters</b>
ESCUELA ELEMENTAL BARTLETT Director: Juan Signatur		ESCUELA ELEMENTAL GLENBROOK Director: Rajan Sharma
ESCUELA ELEMENTAL CLINTON Director: Jonathon Miquelon		ESCUELA ELEMENTAL HANOVER COUNTRYSIDE Director: Harold (Jack) Shepherd
ESCUELA ELEMENTAL FOX MEADOW Directora: Dra. Jason H. Gold		ESCUELA ELEMENTAL HERITAGE Directora: Catherine Fletcher
ESCUELA ELEMENTAL LIBERTY Directora: Stephanie Sylvester		ESCUELA ELEMENTAL HILLTOP Director: Dr. Kyle VonSchnase
ESCUELA ELEMENTAL NATURE RIDGE Directora: Cyndi S. Alemán		ESCUELA ELEMENTAL OAKHILL Directora: Laura Alegría
ESCUELA ELEMENTAL OTTER CREEK Director: David Aleman		ESCUELA ELEMENTAL PARKWOOD Directora: Ana (Lizza) Arroyo
ESCUELA ELEMENTAL WAYNE Director: Adam Zurko		ESCUELA ELEMENTAL RIDGE CIRCLE Directora: Janelle Raine
ESCUELA ELEMENTAL WILLARD Director: Dustin Covarrubias		ESCUELA ELEMENTAL SUNNYDALE Directora: Andrea Gaitan-Bustos